

ART SONG TRANSPOSITIONS

Johannes Brahms (1833-1897)

Muss es eine Trennung geben

No. 12 from *15 Romanzen aus L. Tiecks Magelone*, Op. 33 | Poet: Johann Ludwig Tieck (1773-1853)

in G minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2026 ArtSongTranspositions.com

Muss es eine Trennung geben

No. 12 from 15 Romanzen aus L. Tiecks Magelone, Op. 33

Johann Ludwig Tieck

Johannes Brahms

Poco andante

Muss es eine Trennung
Hör ich eines Schäfers

ge - - - ben,
Flö - - - te,

die - - - das
här - - - me

treu - e Herz zer - bricht?
ich mich in - nig - lich,

8

Nein, seh dies ich nen in ne die ich nicht bend -

10

le - ben, ster - ben
rö - te, denk ich

12

ist so bit - ter nicht.
brün - stig - lich an dich.

pp

14

simile

16

Gibt es denn kein wah - res

18

Lie - ben? muss denn Schmerz, muss denn

cresc.

20

Schmerz und Tren - nung sein? Wär ich

f

22

un - ge - liebt ge - blie - ben, hätt ich

p

espr.

25

doch noch Hoff - - - nungs-schein.

p

28

A - - - - ber so muss ich nun

p

30

kla - - - gen: wo ist

32

Hoff - nung, als das Grab?

34

Fern _____ muss ich _____ mein E - lend

poco cresc.

36

tra - - - gen, heim - - - - lich

38

bricht das Herz _____ mir ab,

pp

sempre poco ritard.

40

heim - - - lich bricht das

sempre poco ritard. e dim.

simile

42

Herz _____ mir ab.

44

simile

pp