

ART SONG TRANSPOSITIONS

Henri Duparc (1848-1933)

Au pays où se fait la guerre

Poet: Théophile Gautier (1811-1872)

in G minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2025 ArtSongTranspositions.com

Au pays où se fait la guerre

Théophile Gautier

Henri Duparc

Andante ♩ = 80

p

p simplement

Au pa - ys où se fait la guer - - - re Mon

bel a - mi s'en est al - lé

Il sem - ble à mon cœur dé - so - lé Qu'il ne res - te que

2
21

moi sur ter - - - re En par - tant au bai -

25

- ser d'a - dieu, Il m'a pris mon â - me à ma

cresc.

30

bou - che... Qui le tient si long - temps, Mon Dieu? Voi -

f *dim.* *più p*

dim. *p*

36

- là le so - leil qui se cou - che, Et

p *p*

41

moi tou - te seu - le en ma tour J'at - tends en -

45

- co - re son re - tour...

rall. molto *a tempo*

rall. molto dim. *p*

Un peu plus vite

50

Les pi - geons sur le

doux

p très lié

55

toit rou - cou - - - lent Rou - cou - lent

pp

59

a - mou - reu - se - ment,

61

A - vec un son tris - te et char -

65

- mant; Les eaux sous les grands sau - les

68

très doux
cou - lent... Je me sens tout près de pleu -

72

- rer, _____ Mon cœur com - me un lys plein s'é -

76

- pan - - - che, Et je n'o - se plus es - pé -

doux

80

- rer, _____ Voi - ci bril - ler _____ la lu - ne

84

blan - - - che, Et moi tou - te

88

seu - le en ma tour J'at - tends en - co - re

92

rall. molto ***p*** *long* **Plus vite** ♩ = 96

son re - tour...

rall. molto *long*

ten. ***pp***

96

agitato

Quel - qu'un... mon - te à grands

agitato *cresc.*

99 *f avec feu*

pas la ram - - - - pe... Se - rait - ce

sfz

p sfz

102 *dim. e rall.*

lui, mon doux a - mant?

dim. e rall.

Lent

108 *p* *reprenez le mov.* 3

Ce n'est pas lui, mais seu - le - ment mon pe - tit

reprenez le mov.
cantabile

p

112

pa - ge_a - vec ma lam - - - pe... Vents du

poco a poco cresc.

115

soir, vo - lez, Di - tes - lui Qu'il

poco a poco cresc.

marcato molto

sempre cresc.

119

est ma pen - sé - e et mon rê - - -

sempre cresc.

122 *ff* 3

- ve, Tou - te ma joie et mon en - nui

126 *sempre ff*

Voi - ci que l'au - ro - re se lè - - -

Tempo primo

130 *poco larg.* *sempre f*

- ve, Et moi tou - te

sans diminuer

133

seu - le en ma tour J'at - tends en -

dim. molto

m.g.

136

- co - re son re - tour.

f rall.

rall.

dim.

139

a tempo

p

rall.