

ART SONG TRANSPOSITIONS

Giuseppe Verdi (1813-1901)

In solitaria stanza

No. 3 from 6 Romanze | Poet: Jacopo Vittorelli (1749-1835)

in G-flat major



In solitaria stanza

Jacopo Vittorelli

No. 3 from 6 Romanze

Giuseppe Verdi

Andante mosso

mezza voce

The musical score is presented in four systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is three flats (B-flat major or D-flat minor), and the time signature is common time (C). The tempo is 'Andante mosso' and the vocal style is 'mezza voce'. The piano accompaniment features a consistent triplet pattern in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. The vocal line includes lyrics in Italian, with hyphens indicating syllables across notes. The lyrics are: 'In so - li - ta - - ria stan - za Lan - gue per do - - - glia_a - - tro - - ce; Il lab - bro_è sen - za vo - - - ce, Sen - za res - pi - ro il'.

9

sen, _____ Co - me in de - ser - ta_a -

11

-iuo - - - la, Che di ru - gia - de è

13

pri - va, Sot - to_al - la vam - pa e -

15

- sti - - - va _____ Mol - le nar - cis - so

17

svien.

mf

19

Io, dal - l'af - fan - no op - pres - so,

pp

21

Cor - ro per vi - e ri - mo - te E

23

gri - do in suon che puo - - - te Le

25

ru - pi in - te - ne - rir Sal -

27

con enfasi *incalz.*

- va - te, o Dei pie - to - - si,

29

con grazia

Quel - la bel - tà ce - le - ste; Voi

31

incalz.

for - se non sa - pre - - ste U -

33

- n'al - tra I - re - ne or - dir. Sal -

35

-va - te, o Dei pie - to - si,

37

Quel - la bel - tà ce - le - ste; Voi

39

for - se non sa - pre - - - ste U -

41

- n'al - tra I - re - ne or - dir, Voi non sa -

43

string.

-pre - ste, Voi non sa - pre - ste U - n'al - tra I -

string.

45

ten. *dim.*

- re - ne, U - n'al - tra I - re - ne or - dir, Voi non sa -

47

string.

-pre - ste U - n'al - tra I - re - ne, U - n'al - tra I -

string.

49 *ten.* *dim.* *p*

- re - ne, U - n'al - tra I - re - ne_or - dir. Sal -

51

- va - - - - - te, o Dei pie -

53

- to - - - - - si!