

ART SONG TRANSPOSITIONS

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Frühlingslied

No. 3 from 6 Gesänge, Op. 47 | Poet: Nikolaus Lenau (1802-1850)

in B-flat major



Nikolaus Lenau

Frühlingslied

Felix Mendelssohn

Allegro assai vivace

No. 3 from 6 Gesänge, Op. 47

Durch den Wald, den dunk - len,
Blüm - - - lein ir - gend -

geht hol - de Früh - lings - mor - gen -
-wo, wird's vom hel - - - len Thau ge -

-stun - de, durch den Wald vom Him - mel
-trän - - ket, das ver - steck - - - te zit - tert

weht ei - ne lei - - - se
froh, dass der Him - - - mel

mf

p

dim.

9

Lie - - - bes - - - kun - -
 sein - - - ge - - - den - - -

11 *cresc.*

-de. Se - lig lauscht der grü - ne
 -ket. In ge - hei - mer Lau - bes -

13 *cresc.*

Baum, und wird er taucht mit al - len
 -nacht wird des Vo - - - gels Herz ge -

15 *f sf*

Zwei - gen in den schö - nen Früh - lings -
 -trof - fen von der Lie - be Zau - ber -

17

- traum, _____ in _____ den vol - - - len Le - bens -
 - macht, _____ und _____ er singt _____ ein sü - sses

19

- rei - gen, in den schö - - - nen Früh - lings -
 Hof - fen, von der Lie - - - be Zau - ber -

sf

21

- traum, _____ in _____ den vol - len Le - bens -
 - macht, _____ und _____ er singt _____ ein sü - sses

p *cresc.*

23

-rei - gen, den vol - - - - -
 Hof - fen, er singt _____

f

25

len Le - bens - rei - - - - -
ein sü - sses Hof

sf

27

-gen.
-fen.

f

29

2. Blüht ein das
3. All' das

dim.

31

fro - - - he Lenz - ge - schick nicht ein

cresc.

33

Wort des Him - mels kün - det, nur sein

35

stum - - - mer war - mer Blick hat die

f *p*
dim.

37

Se - - - lig - keit ent -

p

39

-zün - - - det.

pp

41

Al - so in den Win - ter - harm, der die

43

See - - - le hielt be - zwun - gen, ist dein

ritard.

45

Blick mir, still und warm, früh - lings -

a tempo

f

47

- mäch - tig ein - ge - drun - gen, ist dein

