

ART SONG TRANSPOSITIONS

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Frühlingslied

No. 3 from 6 Gesänge, Op. 47 | Poet: Nikolaus Lenau (1802-1850)

in A-flat major



Nikolaus Lenau

Frühlingslied

Felix Mendelssohn

Allegro assai vivace

No. 3 from 6 Gesänge, Op. 47

Durch den Wald, den dunklen,
Blümlin irgend

mf

geht wo, hol wird's vom Früh hel - lings - mor - gen -
-wo, wird's vom hel - len Thau ge -

-stun - de, durch den Wald vom Him - mel
-trän - ket, das ver - steck - te zit - tert

weht ei - ne lei - se
froh, dass der Him - mel

p

dim.

9

Lie - - - - bes - - - - kun - - - -
sein - - - - ge - - - - den - - - -

11

cresc.

- de. Se - lig lauscht der grü - ne
- ket. In ge - hei - mer Lau - bes -

13

cresc.

Baum, und er taucht mit al - len
- nacht wird des Vo - - - - gels Herz ge -

cresc.

15

f sf

Zwei - gen in den schö - - - - nen Früh - lings -
- trof - fen von der Lie - - - - be Zau - ber -

f sf

17

- traum, _____ in _____ den vol _____ len Le - bens -
 - macht, _____ und _____ er singt _____ ein sü - sses

19

- rei - gen, in _____ den schö - nen Früh - lings -
 Hof - fen, von der Lie - be Zau - ber -

sf

21

- traum, _____ in _____ den vol _____ len Le - bens -
 - macht, _____ und _____ er singt _____ ein sü - sses

p *cresc.*

23

- rei - gen, den vol _____
 Hof - fen, er singt _____

f

25

len Le - bens - rei -
ein sü - sses Hof

sf

27

-gen.
-fen.

f

29

2. Blüht ein
3. All' das

dim.

31

fro - - - he Lenz - ge - schick nicht ein

cresc.

33

Wort des Him - mels kün - det, nur sein

35

stum - - - mer war - mer Blick hat die

f *p*

f *dim.*

37

Se - - - lig - keit ent -

p

39

-zün - - - det.

pp

41

Al - so in den Win - ter - harm, der die

43

ritard.

See - - - le hielt be - zwun - gen, ist dein

ritard.

a tempo

f

45

Blick mir, still und warm, früh - lings -

a tempo

f

47

- mäch - tig ein - ge - drun - gen, ist dein

