

ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Nacht und Träume

D. 827 | Poet: Matthäus von Collin (1779-1824)

in B major



Nacht und Träume

D. 827

Matthäus von Collin

Franz Schubert

Sehr langsam

The musical score is presented in four systems. The first system shows the piano introduction in the bass clef, marked *pp* (pianissimo). The second system continues the piano accompaniment, with a triplet of eighth notes in the right hand. The third system introduces the vocal line in the treble clef, with the lyrics "Heil - - - ge Nacht, du sin - kest". The fourth system continues the vocal line with the lyrics "nie - der; nie - der wal - len auch die". The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

9

Träu - me, wie dein Mond - licht durch die

11

Räu - me, durch der Men - schen

13

stil - le, stil - le Brust.

15

Die be - lau - schen sie mit

17

Lust, die be - lau - schen sie mit

19

Lust, ru - fen, wenn der Tag er-wacht:

21

keh - re wie - der, hol - de Nacht! hol -

23

- - - de Träu - me, keh - ret wie - der,

25

hol - de Träu - me, keh - ret wie -

27

- der!