

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

# Frühlingstraum

No. 11 from *Winterreise*, D. 911 | Poet: Wilhelm Müller (1794-1827)

in F major



Wilhelm Müller

# Frühlingstraum

Franz Schubert

Etwas bewegt

No. II from Winterreise, D. 911

pp

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with a trill on the first measure and a half note on the second. The left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

4  
Ich träum - te von bun - ten Blu - men, so

p

The vocal line begins with a quarter rest, followed by a half note on 'Ich' and a quarter note on 'träum'. The piano accompaniment continues with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

7  
wie sie wohl blü - hen im Mai; ich träum - te von grü - nen

The vocal line continues with a quarter note on 'wie' and a half note on 'sie'. The piano accompaniment remains consistent with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

10  
Wie - sen, von lu - sti-gem Vo - gel-ge - schrei, von

The vocal line features a quarter note on 'Wie' and a half note on 'sen'. The piano accompaniment continues with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

13  
lu - sti-gem Vo - gel-ge - schrei. Und als die Häh - ne

Schnell

mf

The tempo marking 'Schnell' appears above the vocal line. The piano accompaniment changes to a more rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The dynamic marking 'mf' is placed below the piano accompaniment.

16

kräh - ten, da ward mein Au - ge wach; da

19

war es kalt und fin - ster, es schrie - en die Ra - ben vom

22

Dach, da war es kalt und fin - ster, es

25

Langsam

schrie - en die Ra - ben vom Dach.

legato

28

Doch an den Fen - ster - schei - ben, wer

31

mal - te die Blät - ter da? doch an den Fen - ster -

34

-schei - ben, wer mal - te die Blät - ter da? Ihr

37

lacht wohl ü - ber den Träu - mer, der Blu - men im Win - ter

*pp* *dim.*

40

sah, der Blu - men im Win - ter sah?

*dim.*

## Wie oben

44

*pp*

48

Ich träum - te von Lieb' um Lie - be, von

*p*

51

ei - ner schö - nen Maid, von Her - zen und von

54

Küs - sen, von Won - ne und Se - lig - keit, von

*mf*

57

Won - ne und Se - lig - keit. Und als die Häh - ne

**Schnell**

*mf*

60

kräh - ten, da ward mein Her - ze wach, nun

63

sitz' ich hier al - lei - ne und den - ke dem Trau - me

66

nach, nun sitz' ich hier al - lei - ne und

Langsam

69

den - ke dem Trau - me nach.

72

Die Au - gen schliess' ich wie - der, noch schlägt das Herz so

76

warm, die Au - gen schliess' ich wie - der, noch schlägt das Herz so

80

warm. Wann grünt ihr Blät - ter am Fen - ster? wann

83

halt' ich mein Lieb - chen im Arm? wann halt' ich mein Lieb - chen im

86

Arm?