

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

# Die Taubenpost

No. 14 from *Schwanengesang*, D. 957 | Poet: Johann Gabriel Seidl (1804-1875)

in F major



# Die Taubenpost

Johann Gabriel Seidl

No. 14 from *Schwanengesang*, D. 957

Franz Schubert

Ziemlich langsam

*p*

5 Ich hab' ei - ne Brief - taub' in mei - nem Sold, die

*pp*

8 ist gar er - ge - ben und treu; sie nimmt mir nie das

11 Ziel zu kurz, und fliegt auch nie vor - bei.

The musical score is written in G major and 3/4 time. It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line is simple and lyrical. The tempo is marked 'Ziemlich langsam' (Moderato). Dynamics include piano (*p*) and pianissimo (*pp*). The score is divided into four systems, with measures 5, 8, and 11 marked at the beginning of their respective systems.

14

Ich sende sie viel

17

tau - send-mal auf Kund - schaft täg - lich hin - aus, vor -

20

-bei an man - chem lie - ben Ort, bis zu der Lieb - sten

23

Haus, bis zu der Lieb - sten Haus.

26

29

Dort schaut sie zum Fen - ster heim - lich hin - ein, be -

*pp*

32

- lauscht ih - ren Blick und Schritt, gibt mei - ne Grü - sse

35

scher - zend ab, und nimmt die ih - ren mit. Kein

38

Brief - chen brauch' ich zu schrei - ben mehr, die Thrä - ne selbst geb' ich

*un poco cresc.*

41

ihr, o, sie ver-trägt sie si - cher nicht, gar

*p*

44

ei - frig dient sie mir, gar

*p*

46

ei - frig dient sie mir.

48

*decresc.*

51

Bei Tag, bei Nacht, im Wa - chen, im Traum,

*pp*

54

ihr gilt das Al - les gleich, wenn sie nur wan - dern,

57

wan - dern kann, dann ist sie ü - ber - reich.

60

Sie wird nicht müd', sie

*pp*

63

wird nicht matt, der Weg ist stets ihr neu, sie

6

66  
braucht nicht Lock - ung, braucht nicht Lohn, die Taub' ist so mir

69  
treu, die Taub' ist so mir treu. D'rum

72  
heg' ich sie auch so treu an der Brust, ver - si - chert des schön - sten Ge -

*cresc.*

75  
- winns; sie heisst: die

*decresc.* *pp*

78  
Sehn - sucht kennt ihr sie?

81

kennt ihr sie? die

83

Bo - tin treu - en Sinn's, die Bo - tin treu - en

86

Sinn's. D'rum heg' ich sie auch so treu an der Brust, ver -

89

- si - chert des schön - sten Ge - winns;

91

sie heisst: die

*pp*

93

Sehn - sucht kennt ihr sie?

96

kennt ihr sie? die Bo - tin treu - en

99

Sinn's, die Bo - tin treu - en Sinn's.

*p*

102

*dim.*