

ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Gute Nacht

No. 1 from *Winterreise*, D. 911 | Poet: Wilhelm Müller (1794-1827)

in A minor



Gute Nacht

Wilhelm Müller

Franz Schubert

No. 1 from Winterreise, D. 911

Mässig, in gehender Bewegung

The musical score is presented in a standard format with a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score is divided into four systems, each containing a vocal line and piano accompaniment. Dynamics include *p*, *fp*, and *pp*. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the bass and chords in the treble. The vocal line consists of a single melodic line with lyrics in German. The lyrics are: "Fremd bin ich ein - ge - zo - gen, fremd Ich kann zu mei - ner Rei - sen nicht zieh' ich wie - der aus. Der Mai war mir ge - wo - gen mit wäh - len mit der Zeit, muss selbst den Weg mir wei - sen in man - chem Blu - men - strauss. Das Mäd - chen sprach von Lie - be, die die - ser Dun - kel - heit. Es zieht ein Mon - den - schat - ten als". The piano accompaniment includes a *legato* marking in the final system.

18

Mut - ter gar von Eh', das Mäd - chen sprach von Lie - be, die
mein Ge - fähr - te mit, es zieht ein Mon - den - schat - ten als

22

Mut - ter gar fährt von Eh' nun und
mein Ge - fährt - te mit, mit,

fp *fp*

26

ist die Welt so trü - be, der Weg ge - hüllt in Schnee, nun und
auf den wei - ssen Mat - ten such' - ich des Wil - des Tritt, und

30

ist die Welt so trü - be, der Weg ge - hüllt in Schnee.
auf den wei - ssen Mat - ten such' - ich des Wil - des Tritt.

34 *fp*

39 *pp*

Was soll ich län - ger wei - len, dass man mich trieb' hin -

43

- aus? Lass ir - re Hun - de heu - len vor ih - res Her - ren

47 *pp legato*

Haus! Die Lie - be liebt das Wan - dern, Gott hat sie so ge -

51

- macht, von Ei - nem zu dem An - dern, Gott hat sie so ge -

55

-macht. Die Lie - be liebt das

59

Wan - dern, fein Lieb - chen gu - te Nacht! von Ei - nem zu dem

63

An - dern, fein Lieb - chen, gu - te Nacht!

67

71

Will dich im Traum nicht stö - ren, wär' Schad' um dei - ne

pp

75

Ruh, sollst mei - nen Tritt nicht hö - ren, sacht, sacht die Thü - re

79

zu! Schreib' im Vor - ü - ber - ge - hen an's Thor dir: gu - te

83

Nacht, da - mit du mö - gest se - hen, an dich hab' ich ge -

87

- dacht. Schreib' im Vor - ü - ber -

91

- ge - hen an's Thor dir: gu - te Nacht, da - mit du mö - gest

95

se - hen, an dich hab' ich ge - dacht, an dich hab' ich ge -

un poco ritard.

pp *un poco ritard.*

99

- dacht.

a tempo

a tempo *pp* *dim.*