

ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Täuschung

No. 19 from *Winterreise*, D. 911 | Poet: Wilhelm Müller (1794-1827)

in A major



Täuschung

Wilhelm Müller

No. 19 from *Winterreise*, D. 911

Franz Schubert

Etwas geschwind

The musical score is presented in a standard format with a grand staff (treble and bass clefs) for the piano accompaniment and a single treble clef for the vocal line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Etwas geschwind' (moderato). The piano part begins with a piano (*p*) dynamic and features a steady accompaniment of chords and eighth notes. The vocal line consists of four staves of music, each with German lyrics underneath. The lyrics are: 'Ein Licht tanzt freundlich vor mir her, ich folg' ihm nach die Kreuz und Quer; ich folg' ihm gern, und seh's ihm an,'. The score includes various musical notations such as slurs, accents (>), and dynamic markings.

17

dass es verlockt den Wandersmann.

21

Ach! wer wie ich so elend ist, giebt

25

gern sich hinter den bunten List, die

28

hinter Eis und Nacht und Graus ihm

31

weist ein hel - les, war - mes Haus,

p

34

und ei - - - ne lie - be See - le

37

drin nur Täu - schung ist für mich Ge -

40

-winn!

decresc.