

ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Eifersucht und Stolz

No. 15 from *Die schöne Müllerin*, D. 795 | Poet: Wilhelm Müller (1794-1827)

in G minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2025 ArtSongTranspositions.com

Eifersucht und Stolz

Wilhelm Müller

No. 15 from *Die schöne Müllerin*, D. 795

Franz Schubert

Geschwind

The musical score is presented in a standard format with a piano accompaniment and a vocal line. The piano part begins with a *mf* dynamic and a 2/4 time signature. The vocal line starts at measure 4 with the lyrics: "Wo - hin so schnell, so kraus und wild, mein". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line. The vocal line continues with "lie - ber Bach? eilst du voll Zorn dem". The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. The vocal line then says "fre - chen Bru - der Jä - - - ger nach? Kehr'". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The vocal line concludes with "um, kehr' um und schilt erst dei - ne". The piano accompaniment ends with a final chord.

16

Mül - - - le - rin für ih - - - ren

19

leich - - - ten, lo - sen, klei - nen Flat - ter -

22

-sinn, kehr' um, kehr' um, kehr'

25

um! Sahst du sie ge - stern

28

A - bend nicht am Tho - re steh'n, mit

31
lan - - - gem Hal - se nach der gro - ssen

34
Stra - - - sse seh'n? Wenn von dem

37
Fang der Jä - ger lu - stig zieht nach Haus, da steckt kein

mf

41
sitt - sam Kind den Kopf zum Fen - ster 'haus, wenn von dem

45
Fang der Jä - ger lu - stig zieht nach Haus, da steckt kein

49

sitt - sam Kind den Kopf zum Fen - ster 'naus, Geh' Bäch - lein

52

hin und sag' ihr das, geh' Bäch - lein hin und sag' ihr

55

das. Doch sag' ihr nicht,

58

hörst du, kein Wort von mei - nem

61

trau - ri - gen Ge - sicht;

64

sag' ihr: Er

67

schnitzt bei mir sich ei - ne Pfeif' aus

pp

70

Rohr und bläst den Kin - dern schö - ne Tänz' und

73

Lie - der vor; sag' ihr, sag'

fp *fp*

76

ihr: er schnitzt bei mir sich ei - ne

79

Pfeif aus Rohr, sag' ihr, sag'

fp *fp*

82

ihr: er bläst den Kin - dern schö - ne

85

Tänz' und Lie - tänz - der vor, sag' ihr's, sag'

cresc.

89

ihr's, sag' ihr's!

f