

ART SONG TRANSPOSITIONS

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)

Luna d'estate

Poet: Riccardo Mazzola (1892-1922)

in C major



Luna d'estate

Riccardo Mazzola

Francesco Paolo Tosti

Allegramente ♩ = 108

leggero e legato

The piano introduction is in 2/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The tempo is marked 'Allegramente' at 108 beats per minute.

Lu - na d'e - sta - te, ho un

This system contains the first line of the vocal melody and its piano accompaniment. The vocal line begins at measure 5. The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both hands.

so - gno nel mio cuo - re e vo' can - tan - do tut - ta not - te al

This system contains the second line of the vocal melody and its piano accompaniment. The vocal line continues from measure 9. The piano accompaniment provides a steady accompaniment with chords and moving lines.

ma - re: mi son fer -

This system contains the third line of the vocal melody and its piano accompaniment. The vocal line continues from measure 13. The piano accompaniment concludes the phrase with chords and moving lines.

18

-ma - to a_u - na fi - ne - stra_in fio - re per - chè l'a - ni - ma

22

mia feb-bre_ha d'a - mo - re

27

Mi son fer - ma - to a_u - na fi - ne - stra_in fio - re

31

o - ve son due pu - pil - le_af - fat - tu - ra - te E

35 *f*

chi le guar - da — sof - fre per a - mo - re e *f*

39

so - gna per de - sio, lu - - - na d'e - sta - te, lu -

43

- na d'e - sta - te!

47

53

Lu - na d'e - sta - te, a - mo - re è co - me il ma - re ed il mio

57

cuo - re è u - n'on - da sen - za po - - - sa:

61

ma so - la - men - te

65

lo po - tran fer - ma - re le pu - pil - le e il la - bro suo di

69

ro - - - sa

73

E vo' can - tan - do tut - ta not - te al ma - re

77

per quel - le due pu - pil - le ad - dor - men - ta - te. Ho il

81

f pian - to a - gli oc - chi e la spe - ran - za in cuo - re e *f*

85

splen - do co - me te, lu - - - na d'e - sta - te, lu -

89

- - na d'e - sta - te! Ah!

93

99

ah!

dim.

ritard. e dim.

pp