

ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Ungeduld

No. 7 from *Die schöne Müllerin*, D. 795 | Poet: Wilhelm Müller (1794-1827)

in G major



Ungeduld

No. 7 from *Die schöne Müllerin*, D. 795

Wilhelm Müller

Franz Schubert

Etwas geschwind

The musical score is presented in four systems. The first system shows the beginning of the piano accompaniment in G major, 3/4 time, with a piano (*p*) dynamic. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line with triplets. The second system continues the piano accompaniment. The third system introduces the vocal line, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment continues with a fortissimo (*fp*) dynamic. The fourth system concludes the piece with the final vocal notes and piano accompaniment.

Lyrics:

Ich
Ich
Den
Ich

schnitt' es gern in al - le Rin - den ein, ich
möcht' mir zie - hen ei - nen jun - gen Staar, bis
Mor - gen - win - den möcht' ich's hau - chen ein, ich
meint', es müsst' in mei - nen Au - gen stehn, auf

11

grüb' es gern in je - den Kie - sel - stein, ich
dass er sprach' die Wor - te rein - und klar, bis
möcht' es säu - seln durch den re - gen Hain; o
mei - nen Wan - gen müsst' man's bren - nen sehn, zu

13

möcht' es sä'n auf je - des fri - sche Beet, mit
er sie sprach' mit mei - nes Mun - des Klang, mit
leuch - tet' es aus je - dem Blu - men - stern, trüg'
le - sen wär's auf mei - nem stum - men Mund, ein

15

Kres - sen - sa - men, der es schnell ver - rät, auf
mei - nes Her - zens vol - lem, hei - ssem Drang, dann
es der Duft zu ihr von nah und fern! ihr
je - der der A - them - zug gäb's laut ihr kund; und

17

je - den wei - ssen Zet - tel möcht' ich's schrei - ben:
säng' er hell durch ih - re Fen - ster - schei - ben:
Wo - gen, könnt ihr nichts als Rä - der trei - ben:
sie merkt nichts von all' dem ban - gen Trei - ben:

19
Dein ist mein Herz,
3

21
dein ist mein Herz, und soll es
3

23
e - wig, e - wig - blei -
3 3

26
-ben. - ben.
1, 2, 3. 4.
3 f