

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Reynaldo Hahn (1874-1947)

# Che pecà

No. 5 from *Venezia* | Poet: Francesco dall' Ongaro (1808-1873)

in E-flat major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann  
©2025 ArtSongTranspositions.com

# Che pecà

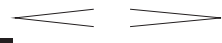
Francesco dall' Ongaro

No. 5 from Venezia

Reynaldo Hahn

Allegretto vivo

*p*



Te re - cor - dis - tu, Ni - na, quei a - ni, Che ti  
 Ne ve - de - va che per i to' o - ci, No g'a -  
 Ti xe be - la, ma pur ti xe do - na, Qual - che

\*

*p*

*sf*

*p*

5

ge - ri\_el mio so - lo pen - sier?  
 - ve - va\_al - tro ben che\_el to' ben...  
 neo lo co - nos - so\_an - ca\_in ti;

Che tor - men - ti, che ra - bie, che\_a -  
 Che scem - piez - zi! che gus - ti ba -  
 Co ti ri - di co\_un' al - tra per -

8

- fa - ni! Mai un' o - ra de ve - ro pia - cer!  
 - to - ci, Oh! ma\_a - des - so so tor quel che vien;  
 - so - na, Me di - ver - to co\_un' al - tra\_an - ca mi.

Per for -  
 No me  
 Be - ne -

\* L'accord en petites notes est pour l'enchainement de la ritournelle

11

*p espr. senza rall.* 2 -

- tu - na quel tem - po xe an - dà! Che pe -  
 scal - do po' tan - to el fi - gà! Che pe -  
 - de - ta la so' li - ber - tà! Che pe -

*dim. senza rall.*

14

*mf*

- cà! Per for - tu - na quel tem - po xe an -  
 - cà! No me scal - do po' tan - to el fi -  
 - cà! Be - ne - de - ta la so' li - ber -

*f*

17

- dà! \_\_\_\_\_  
 - gà! \_\_\_\_\_  
 - tà! \_\_\_\_\_

*legg. p*

21

25 *p*

Te voi ben, ma no fi - lo ca - li - go, Me ne in -

28

-dor - mo de tan - ta vir - tù! Ma - gno\_e be - vo, so star co l'a -

31

-mi - go, E me in - gras - se\_o - gni zor - no de più. Son un

34

o - mo che sa quel che'l fa... Che \_\_\_\_\_ pe -

*espr.* *senza rall.* 2 -

*dim.* *senza rall.*

*vivamente*

37

-cà!

Son un o - mo che sa quel che'l

40

fa.

*legg.*

44

48

*p legato*

Ca - re gon - do - le de la la - gu - na, Vo - ghè pur, che ve las - so vo -

*sf p*

52

-gar!

Quan - do in cie - lo vien fo - ra la lu - na, Va - go in

*p ten. poco ritard. a tempo*

*poco ritard. colla voce a tempo*

55

le - to\_e me me - to\_a ron - far. Sen - za gnan - ca pen - sar - ghe\_al pas -

58

*espr. senza rall.*

*ritard.*  
***p***

- sà! Che pe - cà! Sen - za

*dim.* *senza rall.* ***f*** *colla voce*

62

*molto espr.* *a tempo*

gnan - ca pen - sar - ghe\_al pas - sà.

*a tempo* *legg.* ***p***

*segue*

66