

ART SONG TRANSPOSITIONS

Reynaldo Hahn (1874-1947)

Che pecà

No. 5 from *Venezia* | Poet: Francesco dall' Ongaro (1808-1873)

in C major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2025 ArtSongTranspositions.com

Che pecà

Francesco dall' Ongaro

No. 5 from *Venezia*

Reynaldo Hahn

Allegretto vivo

p

Te re - cor - dis - tu, Ni - na, quei a - ni, Che ti
 Ne ve - de - va che per i to' o - ci, No g'a -
 Ti xe be - la, ma pur ti xe do - na, Qual - che

5

ge - ri el mio so - lo pen - sier? Che tor - men - ti, che ra - bie, che a -
 - ve - va al - tro ben che el to' ben... Che scem - piez - zi! che gus - ti ba -
 neo lo co - nos - so an - ca in ti; Co ti ri - di co un' al - tra per -

8

- fa - ni! Mai un' o - ra de ve - ro pia - cer! Per for -
 - to - ci, Oh! ma a - des - so so tor quel che vien; No me
 - so - na, Me di - ver - to co un' al - tra an - ca mi. Be - ne -

* L'accord en petites notes est pour l'enchaînement de la ritournelle

11

p espr. senza rall.

- tu - na quel tem - po xe_an - dà! Che pe -
 scal - do po' tan - to_el fi - gà! Che pe -
 - de - ta la so' li - ber - tà! Che pe -

dim. senza rall.

14

mf

- cà! Per for - tu - na quel tem - po xe_an -
 - cà! No me scal - do po' tan - to_el fi -
 - cà! Be - ne - de - ta la so' li - ber -

f

17

- dà!
 - gà!
 - tà!

legg. p

21

25 *p*

Te voi ben, ma no fi - lo ca - li - go, Me ne_in -

28

-dor - mo de tan - ta vir - tù! Ma - gno_e be - vo, so star co l'a -

31

-mi - go, E me_in - gras - se_o - gni zor - no de più. Son un

34

o - mo che sa quel che'l fa... Che pe -

espr. senza rall.

dim. senza rall.

55

le - to_e me me - to_a ron - far. Sen - za gnan - ca pen - sar - ghe_al pas -

58

espr. senza rall. *ritard.*
p

- sà! Che pe - cà! Sen - za

dim. *senza rall.* *f* *colla voce*

62

molto espr. *a tempo*

gnan - ca pen - sar - ghe_al pas - sà.

segue *a tempo* *legg.* *p*

66