

ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Liebesbotschaft

No. 1 from *Schwanengesang*, D. 957 | Poet: Ludwig Rellstab (1799-1860)

in G-flat major



Liebesbotschaft

Ludwig Rellstab

No. 1 from *Schwanengesang*, D. 957

Franz Schubert

Ziemlich langsam

p

Rau - schen-des Bäch - lein, so sil - bern und hell,

pp

eilst zur Ge - lieb - ten so mun - ter und schnell?

Ach! trau - tes Bäch - lein, mein Bo - te sei du;

15
brin - ge die Grüs - se des Fer - nen ihr zu.

18
All' ih - re Blu - men im Gar - ten ge - pflegt,

20
die sie so lieb - lich am Bu - sen trägt,

22
und ih - re Ro - sen in pur - pur - ner Gluth,

24
Bäch - lein, er - qui - cke mit küh - len - der Fluth,

26

und ih - re Ro - sen in pur - pur - ner Gluth,

28

Bäch - lein, er - qui - cke mit küh - len - der Fluth.

30

32

Wenn sie am U - - - fer, in

34

Träu - me ver - senkt,

36
mei - ner ge - den - kend, das Köpf - chen

39
hängt: trö - ste die Süs - se mit

cresc.

41
freund - li - chem Blick, — denn der Ge - lieb - te —

43
kehrt bald zu - rück, trö - ste die Süs - se mit

45
freund - li - chem Blick, — denn der Ge - lieb - te —

47

kehrt bald zu - rück.

decresc.

50

52

Neigt sich die Son - ne mit röth - li - chem Schein,

pp

54

wie - ge das Lieb - chen in Schlum - mer ein;

57

rau - sche sie mur - melnd in süs - se Ruh,

6

60

flü - st're ihr Träu - me der Lie - be zu,

63

flü - st're ihr Träu - me der

pp

66

Lie - be zu.

69

dim.

72