ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Am Meer

No. 12 from *Schwanengesang*, D. 957 | Poet: Heinrich Heine (1797-1856)

in G major

Edited by Dr. Jonathan Edward Mann

©2025 ArtSongTranspositions.com

Heinrich Heine

Am Meer

Franz Schubert

Sehr langsam

No. 12 from *Schwanengesang,* D. 957

Das Meer er - glänz - te

p *pp* *molto legato*

weit hin - aus im letz - ten A - bend - schei - ne, wir

sa - ssen am ein - sa - men Fi - scher - haus, wir sa - ssen stumm und al -

- lei - ne. Der

ppp *pp*

©2025 ArtSongTranspositions.com

13

Ne - bel stieg, das Was - ser schwoll, die

16

Mö - ve flog hin und wie - der; aus

p

19

dei - nen Au - gen lie - be - voll, fie - len die Thrä - nen

pp

22

nie - der. Ich sah sie fal - len auf

ppp *pp*

25

dei - ne Hand, und bin auf's Knie ge - sun - ken, ich

28

hab' von dei - ner wei - ssen Hand die Thrä - nen fort ge -

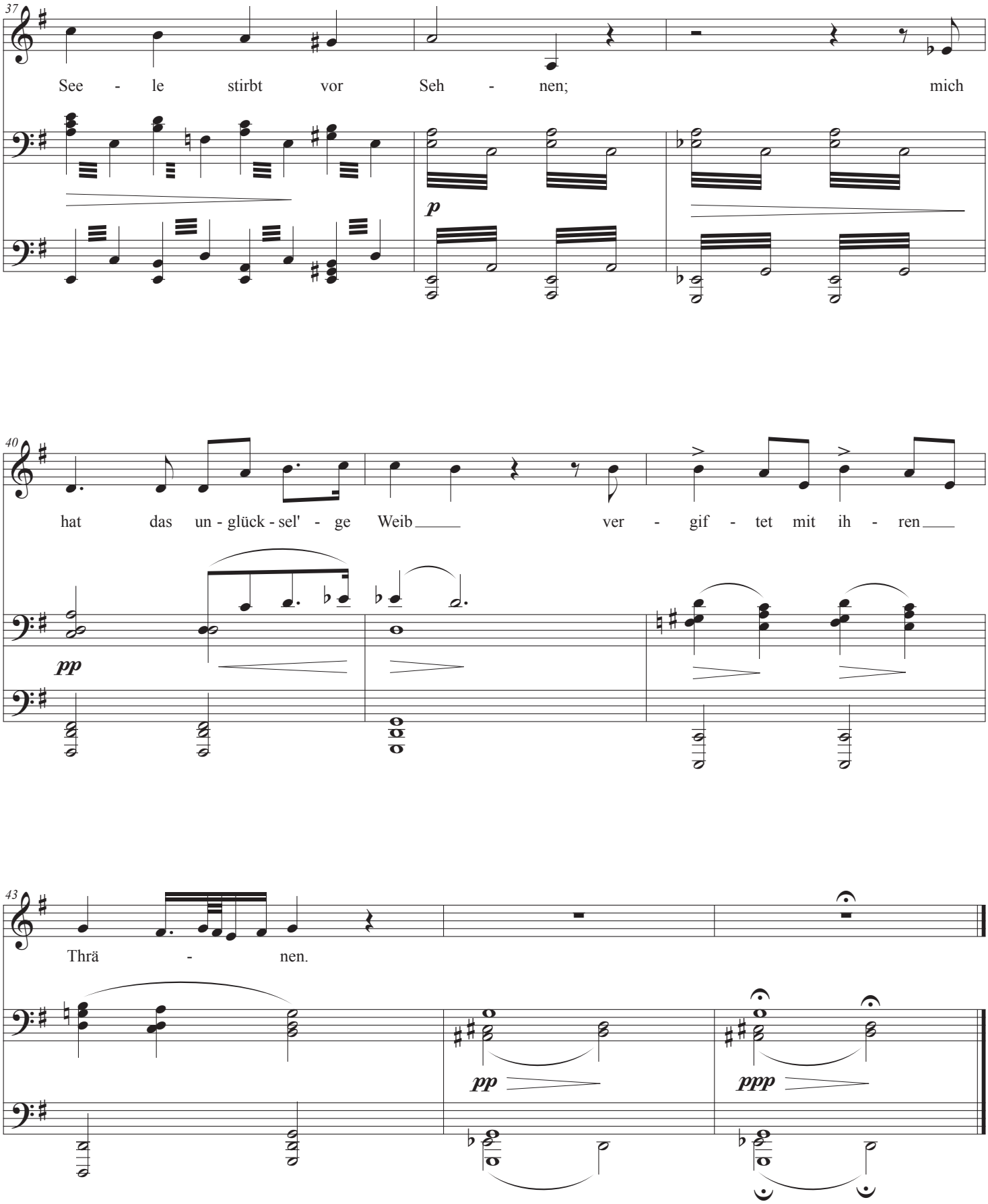
31

-trun - ken. Seit

ppp *pp*

34

je - ner Stun - de ver - zehrt sich mein Leib, die



©2025 ArtSongTranspositions.com