

ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

Abschied

No. 7 from *Schwanengesang*, D. 957 | Poet: Ludwig Rellstab (1799-1860)

in A major



Abschied

Ludwig Rellstab

Franz Schubert

No. 7 from *Schwanengesang*, D. 957

Mässig geschwind

The musical score is presented in a standard format with a grand staff (treble and bass clefs) for the piano accompaniment and a vocal line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The score is divided into systems, with measure numbers 4, 8, 11, and 14 indicated at the beginning of their respective systems. The piano part includes dynamic markings such as *p* (piano) and *pp* (pianissimo), and articulation like *8va* (octave up). The vocal line includes German lyrics: "A - de! du mun - tre, du fröh - li - che Stadt, A - de! Schon schar - ret mein Röss - lein mit lu - sti - gem Fuss; jetzt nimm noch den letz - ten, den".

17

schei - den - den Gruss! du hast mich wohl nie - mals noch trau - rig ge - seh'n, so

20

kann es auch jetzt nicht beim Ab - schied ge - seh'n, so kann es auch jetzt nicht beim

8va

8va

23

Ab - schied ge - seh'n. A - de! du mun - tre, du fröh - li - che

(8va)

26

Stadt, A - de!

29

8va

32

35

A - de! ihr Bäu - me, ihr Gär - ten so

38

grün, A - de! Nun

41

reit' ich am sil - ber - nen Stro - me ent - lang, weit

8^{va}

43

schal - lend er - tö - net mein Ab - schieds-ge - sang; nie habt ihr ein trau - ri - ges

(8^{va})

46

Lied ge - hört, so wird euch auch kei - nes beim Schai - den be-scheert, so

8va

49

wird euch auch kei - nes beim Schei - den be-scheert. A - de! Ihr

8va

52

Bäu - me, ihr Gär - ten so grün, A - de!

55

58

A - de! ihr freund - li - chen Mägd - lein

61

dort, A - de! Was schaut ihr aus blu - men-um-

65

- duf - te - tem Haus mit schel - mi - schen, lo - cken - den Bli - cken her - aus? Wie

68

sonst, so grüss' ich und schau - e mich um, doch nim - mer wend' ich mein

8^{va}-----

71

Röss - lein um, doch nim - mer wend' ich mein Röss - lein um. A -

(8^{va})- *8^{va}*-----

74

- de! ihr freund - li - chen Mägd - lein dort, A -

77

- de!

8va-----

81

8va-----

85

A - de! Lie - be Son - ne, so gehst du zur

88

Ruh, A - de! Nun

91

schim - mert der blin - ken - den Ster - ne Gold; wie bin ich euch Stern - lein am

8va-----

94
 Him - mel so hold; durch - ziehn wir die Welt auch weit und — breit, ihr gebt

(8^{va})

8^{va}

97
 ü - ber - all und das treu - e Ge - leit, ihr gebt ü - ber - all uns das

8^{va}

100
 treu - e Ge - leit. A - de! Lie - be Son - ne, so gehst du zur

(8^{va})

103
 Ruh, A - de!

106
 A -

109

- de! Du schim - mern - des Fen - ster - lein hell, A -

112

- de! Du glän - zest so trau - lich mit

115

däm - mern - dem Schein, und la - dest so freund - lich ins Hütt - chen uns ein. Vor -

118

- ü - ber, ach, ritt ich so man - ches - mal und wär' es denn heu - te zum

121

letz - ten mal, und wär' es denn heu - te zum letz - ten mal? A -

124

- de! Du schim - mern - des Fen - ster - lein hell, A -

127

- de!

130

decresc. *pp*

133

A - de! Ihr Ster - ne ver - hül - let euch

136

grau! A - de! des

8va

139

Fen - ster - lein trü - bes ver - schim - mern - des Licht er -

(8^{va})

141

- setzt ihr un - zäh - li - gen Ster - ne mir nicht.

143

Darf ich

145

hier nicht wei - len, muss hier vor - bei, was hilft es, folgt ihr mir

8^{va}

148

noch so treu! darf ich hier nicht wei - len, muss hier vor - bei, was

8^{va}

151

hilft es, folgt ihr mir noch so treu! A - de! Ihr

8va

154

Ster - ne ver - hül - let euch grau! A - de!

157

mf

161

pp

164