

ART SONG TRANSPOSITIONS

Hugo Wolf (1860-1903)

Gesegnet sei, durch den die Welt entstand

No. 4 from *Italienisches Liederbuch* | Poet: Paul Heyse (1830-1914)

in D-flat major



Gesegnet sei, durch den die Welt entstand ¹

Paul Heyse

No. 4 from *Italienisches Liederbuch*

Hugo Wolf

Breit und majestätisch ♩ = 58

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system shows the vocal line starting with a rest, followed by the lyrics 'Ge - seg - - - net'. The piano accompaniment begins with a forte (*ff*) dynamic. The second system continues the vocal line with 'sei, durch den die Welt ent - stund; wie'. The piano accompaniment features a piano (*p*) dynamic. The third system has the vocal line singing 'treff - lich schuf er sie nach al - len Sei - ten! Er schuf das'. The piano accompaniment alternates between forte (*f*) and fortissimo (*ff*) dynamics. The fourth system concludes with the vocal line singing 'Meer mit end - los tie - fem Grund, er schuf die'. The piano accompaniment is marked piano-piano (*pp*).

Ge - seg - - - net

sei, durch den die Welt ent - stund; wie

treff - lich schuf er sie nach al - len Sei - ten! Er schuf das

Meer mit end - los tie - fem Grund, er schuf die

9

Schif - fe, die hi - nü - ber - glei - ten, er schuf das

11

Pa - ra - dies mit ew' - gem Licht, er schuf die

poco cresc.

13

Schön - heit und dein An - ge - sicht.

pp

15

ppp