

ART SONG TRANSPOSITIONS

Robert Schumann (1810-1856)

Ich hab' im Traum geweinet

No. 13 from *Dichterliebe*, Op. 48 | Poet: Heinrich Heine (1797-1856)

in E minor



Ich hab' im Traum geweinet

Heinrich Heine

No. 13 from *Dichterliebe*, Op. 48

Robert Schumann

Leise

p



Ich hab' im Traum ge - wei - net,
 mir träum - te, du lä - gest im Grab.
 Ich wach - te auf, und die Thrä - ne
 floss noch von der Wan - ge her - ab. Ich hab' im Traum ge -

pp

pp

ritard.

ritard.

p

Detailed description: This is a musical score for a song. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The score is divided into four systems. The first system starts with a vocal line marked 'Leise' and 'p'. The piano accompaniment begins with a few chords. The second system continues the vocal line with lyrics 'mir träum - te, du lä - gest im Grab.' The piano accompaniment continues with chords and some melodic lines. The third system has lyrics 'Ich wach - te auf, und die Thrä - ne'. The piano accompaniment includes a 'ritard.' marking. The fourth system has lyrics 'floss noch von der Wan - ge her - ab. Ich hab' im Traum ge -'. The piano accompaniment also includes a 'ritard.' marking and ends with a 'p' dynamic marking.

13

-wei - net, mir

pp

16

träumt', du ver - lie - ssest mich. Ich wach - te

19

auf, und ich wein - te noch lan - ge bit - ter -

ritard.

ritard.

22

- lich. Ich

pp

ritard.

25

hab' im Traum ge - wei - net, mir träum - te, du wärst mir noch

ritard.

28

gut. Ich wach - te auf, und noch im - mer

31

strömt mei - ne Thrä - nen - fluth.

f

34

pp