

ART SONG TRANSPOSITIONS

Robert Schumann (1810-1856)
**Ein Jüngling liebt
ein Mädchen**

No. 11 from *Dichterliebe*, Op. 48 | Poet: Heinrich Heine (1797-1856)

in D major



Ein Jüngling liebt ein Mädchen

No. II from *Dichterliebe*, Op. 48

Heinrich Heine

Robert Schumann

The musical score is presented in a standard format with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 2/4. The piano part features a consistent accompaniment pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble. The vocal line is written in a single staff with lyrics underneath. The lyrics are: "Ein Jüngling liebt ein Mädchen, die hat ei-nen An-dern er-wählt; der An-d're liebt ei-ne An-d're, und hat sich mit die-ser ver-mählt." The score includes dynamic markings such as *mf* and accents (>). The piece concludes with a final cadence in the piano part.

13

16

Das Mäd - chen nimmt aus Aer - ger den

19

er - sten, be - sten Mann, der ihr in den Weg ge -

ritard.

ritard.

22

-lau - fen; der Jüng - ling ist ü - bel dran. Es

a tempo

a tempo

25

ist ei - ne al - te Ge - schich - te, doch bleibt sie im - mer

ritard.

28

neu; und wem sie just pas - si - ret, dem

ritard. *sf*

a tempo

31

bricht das Herz ent - zwei.

a tempo *f*

35

40