

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Franz Schubert (1797-1828)

# Gretchen am Spinnrade

D. 118 | Poet: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

in B-flat minor



# Gretchen am Spinnrade

Johann Wolfgang von Goethe

D. 118

Franz Schubert

Nicht zu geschwind ♩. = 72

Mei - ne Ruh' ist hin, mein Herz ist schwer, ich finde, ich finde sie nim - mer und nim - mer - mehr! Wo ich ihn nicht hab', ist mir das

*pp* *f* *pp*

Detailed description: This is a musical score for the song 'Gretchen am Spinnrade'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat major/D-flat minor), and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Nicht zu geschwind' with a quarter note equal to 72 beats per minute. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Mei - ne Ruh' ist hin, mein Herz ist schwer, ich finde, ich finde sie nim - mer und nim - mer - mehr! Wo ich ihn nicht hab', ist mir das'. The piano accompaniment features a constant sixteenth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include piano (*pp*) and forte (*f*).

17

Grab, die gan - ze Welt ist mir ver -

*mf*

21

- gält, mein ar - mer Kopf ist mir ver -

*mf*

25

- rückt, mein ar - mer Sinn ist mir zer -

*f*

29

- stückt. Mei - ne Ruh' ist

*pp*

33

hin, \_\_\_\_\_ mein Herz \_\_\_\_\_ ist schwer, ich fin - de, ich

37

fin - de sie nim - mer und nim - mer - mehr.

41

Nach \_\_\_\_\_ ihm \_\_\_\_\_ nur schau' ich zum

45

Fen - ster hin - aus, nach ihm \_\_\_\_\_ nur geh' ich

49

aus dem Haus. Sein ho - her Gang, sein'

*pp*

53

ed - le Ge - stalt, sei - nes Mun - des Lächeln, sei - ner

*cresc. poco a poco*

57

Au - gen Ge - walt, und sei - ner Re - de

*f*

61

Zau - ber - fluss, sein Hän - de - druck,

*accel.*

*ff*

*fz* *fz*

65

und ach, sein Kuss!

*fz* *fz* *fz* *pp*

71

Mei - ne Ruh' \_\_\_\_\_ ist

75

hin, mein Herz \_\_\_\_\_ ist schwer, \_\_\_\_\_ ich fin - de, ich

79

fin - de sie nim - mer und nim - mer - mehr.

*f*

83

Mein Bu - - - sen

*p* *cresc. poco a poco accel.*

86

drängt sich nach ihm hin, ach

*p*

89

dürft ich fas - sen und hal - - - ten

*f*

92

ihn, und küs - - - sen ihn, so

*ff*

95

wie \_\_\_\_\_ ich wollt', an sei - - - nen

98

Küs - sen ver - ge - - - hen sollt', o

101

könn't \_\_\_\_\_ ich ihn küs - sen, so wie \_\_\_\_\_ ich wollt', an

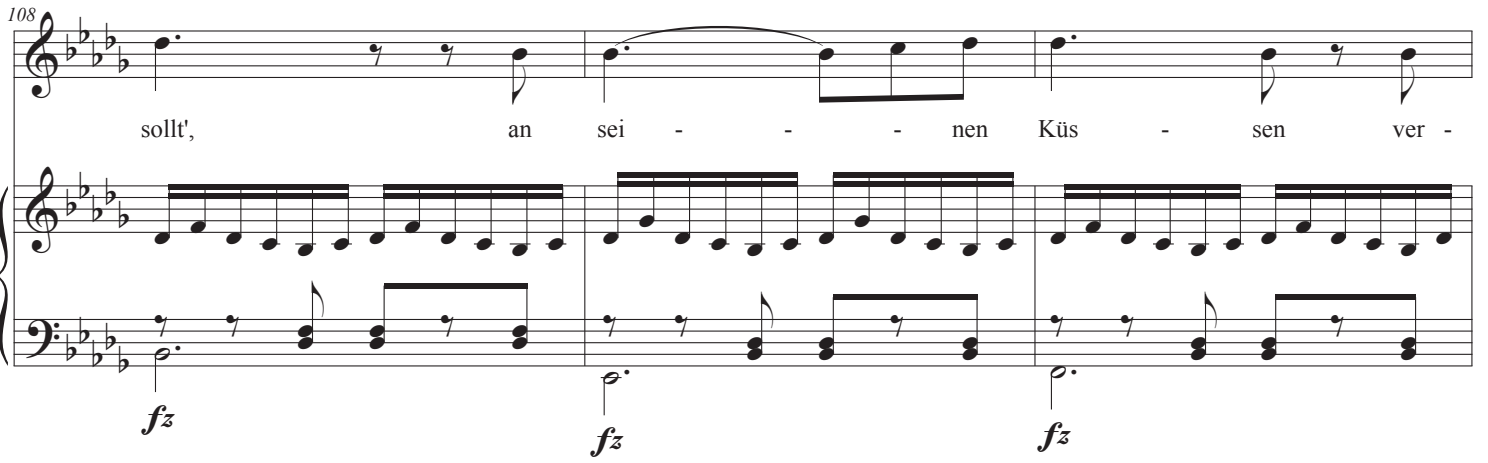
*fz* *fz* *fz* *fz*

105

sei - - - nen Küs - sen ver - ge - - - hen

*fz* *fz* *fz*

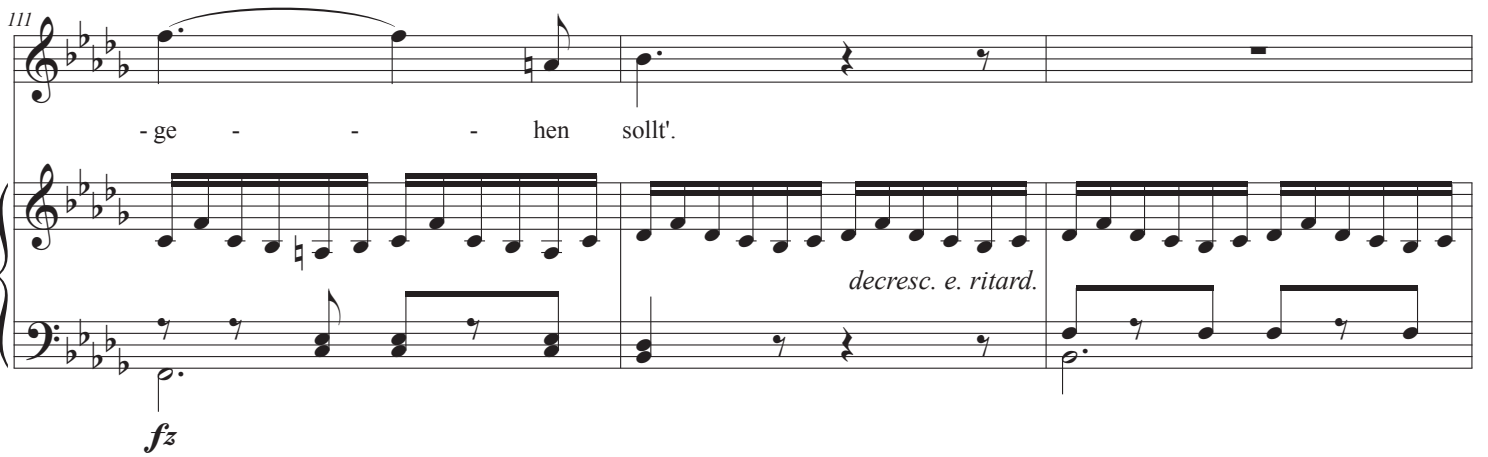
108



sollt', an sei - - - nen Küs - sen ver -

*fz* *fz* *fz*

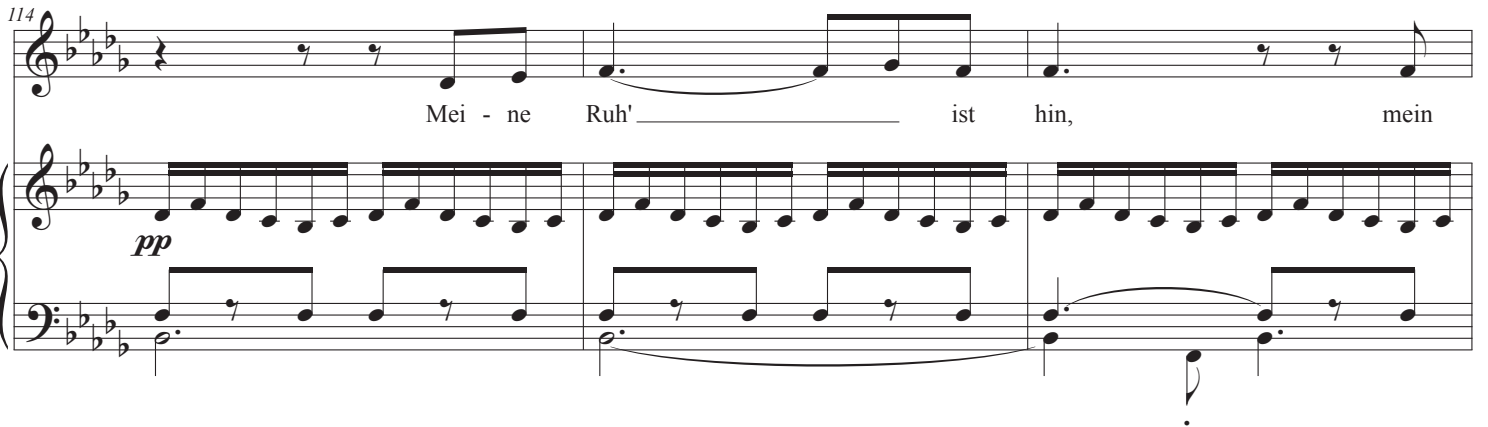
111



- ge - - - hen sollt'.

*fz* *decresc. e. ritard.*

114



Mei - ne Ruh' \_\_\_\_\_ ist hin, mein

*pp*

117



Herz \_\_\_\_\_ ist schwer.

*dim. ppp*