

ART SONG TRANSPOSITIONS

Robert Schumann (1810-1856)

Warte, warte, wilder Schiffsmann

No. 6 from *Liederkreis*, Op. 24 | Poet: Heinrich Heine (1797-1856)

in F major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2024 ArtSongTranspositions.com

Warte, warte, wilder Schiffsmann

Heinrich Heine

No. 6 from *Liederkreis*, Op. 24

Robert Schumann

Sehr rasch

f

War - te, war - te, wil - der Schiffs - mann,

gleich - - - - - folg! - - - - - ich zum Ha - fen dir,

gleich, gleich, gleich! Von zwei

ritard.

13 Jung - frau'n nehm' ich Ab - schied, von Eu - ro - pa und von Ihr.

ritard.

The musical score is written in common time (C) and B-flat major. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Sehr rasch' and the dynamics are primarily forte (f) and fortissimo (sf). The piano part features a prominent eighth-note accompaniment in the left hand. The lyrics are in German, and the piece concludes with a ritardando marking.

17 *a tempo*

Blut - quell, rinn' aus mei - nen Au - gen,

sf

21 *a tempo*

Blut - quell, brich' aus mei - nem Leib,

sf *p*

25 *p*

dass ich mit dem hei - ssen Blu - te

p

29

mei - ne Schmer - zen nie - der - schreib'.

33

37 *p*

Ei, mein Lieb, wa - rum just heu - te

41

schau - dert dich mein Blut zu seh'n?

45 *p*

sah'st mich bleich und her - ze - blu - tend

49

lan - ge Jah - re vor dir steh'n!

53

Oh!

sf

f

57

sf

61

sf

66

p ritard.

Kennst du noch das al - te Lied - chen von der Schlang' im Pa - ra -

p ritard.

70

a tempo p

- dies, *a tempo* die durch schlim - me A - pfel -

74

- ga - be un - sern Ahn' in's E - lend

78

stieß? Al - les Un - heil brach - ten Ae - pfel!

p

83

E - va bracht' da - mit den Tod, E - ris

88

brach - te Tro - ja's Flam - men, Du, _____

sf

sf

Leo. *

93

Du bracht'st Bei - des, Flamm' und Tod.

Leg. *

99

ff

103

107

112

ritard.

117

p