

ART SONG TRANSPOSITIONS

Francesco Durante (1684-1755)

Vergin, tutt'amor

Poet: likely Lorenzo Pagans (1833-1883)

in E-flat minor



Vergin, tutt'amor

Francesco Durante

Andante

Ver - gin, tut - t'a - mor, O ma - dre di bon -

- ta - de, ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, A - scol - ta, dol - ce Ma -

- ri - a, La vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca -

7

-tor! Il pian - to suo ti

9

muo - va, Giun-gan a te ———— suoi la - men - ti! Suo duol, suoi tris - ti ac -

11

-cen - ti, Sen - ti pie - to - so quel — tuo cor, — pie - to - so, pie - to -

13

- so, pie - to - - - so quel tu - - - o

15 *tr*

cor! O ma - dre di bon - ta - de, Ver - gin, tut - t'a -

17

-mor, O ma - dre di bon - tà, O Ver - gin, tut - t'a -

19

- mo - re, Ver - gin, tut - t'a - mor, a - mor!