

ART SONG TRANSPOSITIONS

Hugo Wolf (1860-1903)

Der Rattenfänger

No. 11 from *Goethe-Lieder* | Poet: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

in B minor



Der Rattenfänger

Johann Wolfgang von Goethe No. II from *Goethe-Lieder*

Hugo Wolf

Sehr lebhaft

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction marked *ff* and *8va*. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The vocal line enters at measure 4 with the lyrics: "Ich bin der wohl - be - kann - te Sän - ger, der viel - ge - rei - ste". The piano accompaniment continues with a steady eighth-note accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: "Rat - ten - fän - ger, den die - se alt - be - rühm - te Stadt ge - wiss be - son - ders nö - tig hat; und wä - ren's Rat - ten". The piano part features a change in dynamics to *p* and *simile* during the vocal line. The score concludes with a *f* dynamic marking in the piano part.

19

noch so vie - le, und wä - ren Wie - sel mit im Spie - le, von

sf

23

al - len säub'r_ ich die - sen Ort, sie müs - sen mit_ ein -

f *più f*

27

- an - - - - der fort.

ff

(*8va*)

30

(*8va*)

34

37 *p*

Dann ist der gut ge - laun - te Sän - ger mit - un - ter auch ein Kin - der - fän - ger,

41 *f* *p*

der selbst die wil - de - sten be - zwingt, wenn er die

44 *gva* *simile*

gold - nen Mär - chen singt.

47 *f*

Und wä - ren Kna - ben noch so trut - zig, und wä - ren Mäd - chen

51

noch so stutzig, in meine Saiten greif ich ein,

sf *f*

55

sie müs - - - sen al - - - le hin - ter

più f *ff* *8va*

59

drein.

(8va)

(8va)

63

p

67

Dann ist der viel - ge - wand - te Sän - ger ge - le - gent - lich ein Mäd - chen - fän - ger;

pp

71 *pp*

in kei - nem Städt - chen langt er an, wo er's nicht

74 *f*

man - cher an - ge - tan. Und

gva

simile

78

wä - ren Mäd - chen noch so blö - de, und wä - ren Wei - ber noch so sprö - de,

f

82

doch al - len wird so lie - be -

sf *p* *f* *p*

86

- bang bei Zau - ber - sai - ten und Ge

f *mf* *sf* *ff*

8^{va}

90

- sang.

(8^{va})

(8^{va})

93

96

(8^{va})

Ich bin der wohl - be -

p

99

- kann - te Sän - ger, der viel - ge - rei - ste Rat - ten - fän - ger, den die - se alt - be -

simile

103

- rühm - te Stadt ge - wiss be - son - ders nö - tig hat;

106

und wä - ren's Rat - ten noch so vie - le, und

109

wä - ren Wie - sel mit im Spie - le, von

112

al - len säub'r_ ich die - sen Ort, sie müs - sen mit_ ein -

116

- an - der fort.

8va

ff

119

123

8va

dim.

127

8va

p

130

dim.

pp

133

dim.

136

ppp