

5. Sogna, sogna, mia cara anima!

CANTO

ALLEGRETTO ♩ = 69 *p*

So - - - gna,.....

ALLEGRETTO ♩ = 69 *pp*

come mormorando

3

so - gna,..... mia ca - ra a - ni-ma!

6

Tut - - - to, tut - to sa - rà co-me al tem - po lon -

The musical score is written in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). It consists of three systems of music. The first system shows the vocal line (CANTO) and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics 'So - - - gna,.....' with a dynamic marking of *p*. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, with a dynamic marking of *pp* and the instruction 'come mormorando'. The second system starts at measure 3 and continues the vocal line with lyrics 'so - gna,..... mia ca - ra a - ni-ma!' and an accent (^) over the final note. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The third system starts at measure 6 and continues the vocal line with lyrics 'Tut - - - to, tut - to sa - rà co-me al tem - po lon -'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

8

- ta - - - - no.....

10

Io met - te -

12

- rò..... ne la tua pu - ra ma - - - no

14

tut - - - to il mio cuo - - - re.....

16

Nul-la è ancor di - strut - to.....

a tempo

col canto

19

22

con anima

So - - gna,..... so - - gna!..... Io vi - vrò de la tua

p

25

vi - - ta..... In u - na vi - ta sem - pli - ce e pro -

28 *cres.*

- fon - - - da

30

io ri - vi - vrò. La lie - ve

32

o - - - stia che mon - - - da.....

34

io la ri - ce - ve - rò.....

36 *sentito*
da le tue di - - ta..... So - - gna chè il

col canto
a tempo *cres.*

39
tem - po di so - gna - - re è giun - to..... Io

41
par - lo..... Di':..... l'a - ni - ma tua m'in -

43
- ten - - - - de?.....

45 *f*

Ve - di?..... Ne l'a - - - ria

47

flut - - tu - a e s'ac - cen - - - de

49

qua - - - si il fan - - ta - - - sma.....

51

d'un a-pril de - fun - - to.....