

ART SONG TRANSPOSITIONS

Jean-Baptiste Weckerlin (1821-1910)

Chantons les amours de Jean

No. 6 from *Bergerettes, romances et chansons du XVIIIe siècle* | Poet: Anonymous

in F major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2024 ArtSongTranspositions.com

Chantons les amours de Jean

No. 6 from *Bergerettes, romances et chansons du XVIIIe siècle*

Jean-Baptiste Weckerlin

Con moto

mf

Chan -
Dans

3

- tons, chan - tons les a - mours de Jean - ne, Chan - tons, chan - tons les a -
u - ne sim - ple ca - ba - ne, Com - me en un pa - lais tout
Si l'a - mour de Jean - ne est gran - de, Non moins gran - de est l'a -

6

* *cresc.*

- mours de Jean. Rien n'est si char - mant que Jean - ne,
d'or bril - lant. Jean re - çoit l'a - mour de Jean - ne,
- mi - tié de Jean; Ce que l'un des deux de - man - de,

cresc.

* Stem-down notes for 3rd verse only

ritard.

9

Rien plus ai - ma - ble que Jean.
 Et Jean - ne ce - lui de Jean.
 L'au - tre aus - si - tôt y con - sent:

ritard.

a tempo

p

11

Jean ai - me Jean - ne, Jean - ne ai - me Jean,

p a tempo

ritard. *a tempo*

p

13

Jean ai - me Jean - ne, Jean - ne ai - me jo - li Jean.

ritard. *a tempo*

p