

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Peter Ilyich Tchaikovsky (1840-1893)

# Примиренье

"Reconciliation" | No. 1 from 6 Romances, Op. 25 | Poet: Nikolai Shcherbina (1821-1869)

in F minor



# Примиренье

"Reconciliation" | No. 1 from 6 Romances, Op. 25

Nikolai Shcherbina

Peter Ilyich Tchaikovsky

Moderato quasi andantino

The musical score is presented in five systems, each with a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is two flats (B-flat major), and the time signature is 3/4. The tempo is marked "Moderato quasi andantino".

- System 1:** Starts with a forte (*f*) dynamic. The right hand features a triplet of eighth notes. The left hand has a triplet of eighth notes in the bass line.
- System 2:** Continues the triplet patterns in both hands.
- System 3:** Includes accents (>) over notes in both hands.
- System 4:** Features a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The right hand has a triplet of eighth notes, and the left hand has a triplet of eighth notes.
- System 5:** Ends with a piano (*p*) dynamic. The right hand has a triplet of eighth notes, and the left hand has a triplet of eighth notes.

*p*

12

О, зас - ни, мо - ё серд - це, глу - бо - ко! Не бу -

*cresc.*

15

- ди: не про - бу - дишь, что бы - ло, Не зо - ви, что у - мча - лось да -

18

- лё - ко, Не лю - би, что ты преж - де лю -

*più f*

20

- би - ло... Пусть \_\_\_\_\_ на - деж - дой и лжи - вой меч -

22

- той Не \_\_\_\_\_ сму - тит - ся твой сон и по - кой!

24 *mf*

3 3 3 3

27 *p*

Для те - бя не - воз - вра - тно бы - ло - е, На гря - ду - ще - е нет у - по - ва - нья...

*p*

29 *cresc.*

Ты не зна - ло в бла - жен - стве по - ко - я, У - спо - кой - ся ж на ло - же стра - да - нья,

*cresc.*

31 *f*

И ста - рай - ся не по - мнить зи - мой,

*mf*

34

Как сры - ва - ло ты ро - зы вес - ной!

37

*dim.* *p* О, зас -

40

- ни, мо - ё серд - це, глу - бо - ко! Не бу - ди: не про - бу - дишь, что

43

*cresc.* бы - ло, Не зо - ви, что у - мча - лось да - лё - ко, Не лю -

46

*f* *mf* - би, что ты преж - де лю - би - ло... Пусть на -

49 *poco riten.* **ff**

-деж-дой и лжи-вой меч - той Не \_\_\_\_\_ сму - тит - - -

*cresc.* *poco riten.* **f**

53

- ся твой сон \_\_\_\_\_ и по - кой.

**f**

57

Не \_\_\_\_\_ сму - тит - ся твой сон и по -

**f**

60 *a tempo* **p**

- кой! И \_\_\_\_\_ ста - рай - ся не по - мнить зи - мой, Что \_\_\_\_\_ сры -

*a tempo* **p**

63

-ва - ло ты ро - - зы - - вес - ной!

*p* *f*

3 3

66

68

70

*mf* *dim.*

3 3 3 3 3 3 3 3

73

*p* *pp*