

ART SONG TRANSPOSITIONS

Enrique Granados (1867-1916)

El mirar de la maja

No. 8 from *12 Tonadillas en estilo antiguo* | Poet: Fernando Periquet (1873-1940)

in G minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2023 ArtSongTranspositions.com

El mirar de la maja

No. 8 from 12 *Tonadillas en estilo antiguo*

Fernando Periquet

Enrique Granados

Allegretto comodo

p

6

¿Por - qué es en mis o - jos _____
 Por e - so el chis - pe - ro _____

simile

10

tan hon - do el mi - rar? _____ que á fin
 á quien mi al - ma dí _____ al ver -

molto espr.

14

de cor - tar des - de - nes
-se_an - te mí des - de - me ti - ra

18

y e - no - jos los sue - lo_en tor - nar
el som - bre - ro y dí - ce - me_a - sí:

22

¿Qué fue - go den - tro lle - va -
"Mi Ma - ja, no me mi - res

cresc.

26

- rán más que si_a - ca - so con ca -
más que tus o - jos ra - yos

f

30

-lor son los y_ar - dien -

34

cla - vo_en mi_a - mor
-do_en pa - sión

38

pp

son - - ro - jo me dan?
la - muer - te me dan."

Meno mosso

41

p ben legato un poco cresc. *f* rall.

45

dim. e rall. molto