

ART SONG TRANSPOSITIONS

Enrique Granados (1867-1916)

El mirar de la maja

No. 8 from *12 Tonadillas en estilo antiguo* | Poet: Fernando Periquet (1873-1940)

in E minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2023 ArtSongTranspositions.com

El mirar de la maja

No. 8 from 12 *Tonadillas en estilo antiguo*

Fernando Periquet

Enrique Granados

Allegretto comodo

p

8^{va}

simile

¿Por - qué es en mis o - jos
Por e - so el chis - pe - ro

(8^{va})

tan hon - do el mi - rar?
á quien mi al - ma dí / que á fin
al ver -

(8^{va})

14

de cor - tar des - de - tar - nes
-se_an - te mí - me ti - ra

(8va)

18

y e - no - jos los sue - lo_en tor - nar
el som - bre - ro y dí - ce - me_a - sí:

(8va)

22

¿Qué fue - go den - tro lle - va -
"Mi Ma - ja, no me mi - res

cresc.

(8va)

26

- rán más que que si_a - ca - so con ca -
tus o - jos ra - yos

f

(8va)

30

-lor son los y_ar - dien -

(8va)

34

cla - vo_en mi_a - mor - do_en pa - sión

(8va)

38

pp

son la - muer - ro te jo me dan? me dan?"

(8va)

Meno mosso

41

p ben legato *un poco cresc.* *f* rall.

(8va)

45

dim. e rall. molto

(8va)