

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Hugo Wolf (1860-1903)

# Heb' auf dein blondes Haupt

No. 18 from *Italienisches Liederbuch* | Poet: Paul Heyse (1830-1914)

in A-flat major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann  
©2023 ArtSongTranspositions.com

# Heb' auf dein blondes Haupt

No. 18 from *Italienisches Liederbuch*

Paul Heyse

Hugo Wolf

Mässig bewegt  $\text{♩} = 60$

The musical score is presented in three systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 12/8. The tempo is marked 'Mässig bewegt' with a quarter note equal to 60 beats per minute. The piano part features a steady accompaniment of chords and moving lines in both hands, with dynamic markings of *p* and *pp*. The vocal line is characterized by a melodic contour that rises and falls, with some notes tied across measures. The lyrics are in German and are placed below the vocal line.

Heb' auf dein blon - des Haupt und  
schla - fe nicht, und lass dich ja vom Schlum -  
- mer nicht be - thö - ren. Ich sa - ge dir vier Wor - te

6 *p*

von Ge-wicht, von de-nen darfst du kei-nes ü-ber-

*f* *p* *pp*

8 -hö-ren. Das er-ste: dass um dich mein

*pp* *p*

10 Her-ze bricht, das zwei-te: dir nur will ich

*f* *pp* *p*

12 an-ge-hö-ren, das drit-te: dass ich dir mein

*f* *pp* *p*

14 *zart*

Heil — be - feh - le, das letz - te: dich al - lein —

*f* *p* *pp*

16

— liebt — mei - ne See - le.

*pp* *p*

18 *sehr zart*

*f* *p* *dim.* *pp*

20

*pp*