

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Enrique Granados (1867-1916)

Gracia mía

No. 7 from *Canciones amatorias* | Poet: Anonymous

in G major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2023 ArtSongTranspositions.com

Gracia mía

Enrique Granados

No. 7 from *Canciones amorosas*

Allegretto casi andantino

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the bass and chords in the right hand. The vocal line is in a single staff with lyrics in Spanish. Performance markings include *airoso*, *f*, *m.g.*, *dim.*, *simile*, *p*, *quasi recit.*, and *poco rall.*. Fingerings are indicated with numbers 1-5. The score is divided into systems, with measures 1-6, 7-8, and 9-10. The piano part has a *poco rall. siguiendo la voz* marking at the end.

1
Gra - cia mí - a,

airoso
f *m.g.* *dim.* *simile* *p*

4 5 2 4
ju - ro_a Dios que sois tan

quasi recit.

7 5
be - lla cri - a - tu - ra, que a per - der - se la her - mo -

poco rall.

9
- su - ra, se tie - ne de ha - llar en

poco rall. siguiendo la voz

Poco meno

11

vos. Fue - ra — bien a - ven - tu -

14

- ra - da en per - der - se en vos mi vi - da, por - que

un poco lento con gracia

17

vi - nie - ra per - di - da _____ pa - ra sa - lir más ga -

3 *accel.* *rall.*

accel. *rall.*

a tempo, grandiosamente

20

- na - da.

gva

f *passionato*

a tempo

5

23 *rall.* *poco rall.*

26 *p* ¡Ahl! *rall.*

Tempo primo

29 *rall.* *p* Se - réis her - mo -

32 *p* -su - ras dos en u - na so - la fi - gu -

quasi recit.

35 *quasi recit.* - ra; que a per - der - se la her - mo - su - ra

4 *poco rall.*

37 *poco rall. siguiendo la voz*

se tie - ne de ha - llar en vos.

Poco meno

39

42

En vues - tros ver - des o - jue - los nos mos - tráis vues - tro va -

45

- lor, que son cau - sa del a - mor,

48

y las pes - ta - ñas son cie - - - - - los,

50

son - - - - - cie - - - - - los: na -

52

-cie - - ron por bien de nos; - - - - -

3

54

de_e - llos na - ce mi - - lo - cu - - ra. Gra - cia mí - a,

rall. *a tempo*

p
rall. *a tempo*

57

ju - ro_a Dios - - - - - que sois - - - - - tan -

5 2 4

quasi recit.

60

5

be - lla cri - a - tu - ra que a per - der - se la her - mo -

poco rall.

62

- su - ra se tie - ne de ha - llar en

3

poco rall. siguiendo la voz

rall.

molto rall.

f

64

vos, se tie - ne de ha - llar en

3

rall.

molto rall. e cresc.

a tempo affrettato

66

vos.

a tempo affrettato

ff