

ART SONG TRANSPPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Franz Schubert (1797-1828)

Geheimes

D. 719 | Poet: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

in A-flat major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2023 ArtSongTranspositions.com

Geheimes

Johann Wolfgang von Goethe

D. 719

Franz Schubert

Etwas geschwind, zart

mit Verschiebung

The piano introduction consists of six measures. The right hand plays a series of chords and dyads, while the left hand provides a steady accompaniment. Dynamics include *sempre pp*, *fp*, and *pp*. The tempo is marked 'Etwas geschwind, zart' and the performance instruction is 'mit Verschiebung'.

Ü - ber mei - nes Lieb - chens Äu - geln stehn ver - wun - dert

The vocal line begins at measure 7. The piano accompaniment continues with chords and dyads, marked *pp*.

al - le Leu - te; ich, — der Wis - sen - de, da -

The vocal line continues at measure 14. The piano accompaniment continues with chords and dyads.

- ge - - - gen weiss recht gut, was das be -

The vocal line concludes at measure 21. The piano accompaniment continues with chords and dyads.

28

-deu - te, weiss recht gut, _____ was das be - deu -

ppp *f* *p*

35

- - - te.

fp *fp* *pp*

42

Denn es heisst: Ich lie - be die - sen, und nicht et - wa

pp

49

den und je - nen. Las - set nur, ihr gu - ten Leu - te,

mf

56
eu - er Wun - dern, eu - er Seh - - - - - nen!

62
Ja, mit un - ge - heu - ren Mäch - ten

68
bli - cket sie wohl in die Run - de; doch _____

74
sie sucht nur zu ver - kün - - - - - den

80

ihm die näch - ste sü - sse Stun - de, ihm die

ppp

87

näch - ste sü - sse Stun - de.

f *p* *pp*

93

fp *fp* *pp*