

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Hugo Wolf (1860-1903)

Frühling übers Jahr

No. 28 from *Goethe-Lieder* | Poet: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

in E-flat major



Frühling übers Jahr

Johann Wolfgang von Goethe

No. 28 from *Goethe-Lieder*

Hugo Wolf

Sehr zart und anmutig

The musical score is set in 4/8 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex, often syncopated, pattern in the left hand. The vocal line is written in a soprano or alto clef. The lyrics are in German and describe the progression of spring throughout the year.

immer pp

5 *p*

Das Beet, schon lok - kert sich in die Höh!

ped. *ped. simile* *immer staccato*

9 Da wan - ken Glöck - chen so weiss wie Schnee:

13 *mf*

Saf - ran ent - fal - tet ge - walt - ge Glut,

*pp**immer zurückhaltender*

17

Sma - rag - den keimt es und keimt wie Blut;

pp *ritard.*

*a tempo**p*

21

Pri - - meln stol - zie - ren so

a tempo *p*

24

na - se-weis, schalk - haf - te Veil - chen, ver -

pp

28

-steckt mit Fleiss;

p *mf*

32

was auch noch al - les da regt und webt,

36

ge-nug, der Früh - ling, er wirkt und lebt.

40

44

innig
Doch was im Gar - ten am reich - sten

weich

48
blüht, das ist des Lieb - chens lieb - lich Ge -

52
- müt. Da glü - hen Bli - cke mir im - mer -

56
- fort, er - re - gend Lied - chen, er - hei - ternd

60
Wort. Ein im - mer of - fen, ein Blü - ten -

p poco ritard.

64
- herz, im Ern - ste freund - lich und rein im

a tempo

dim.

68

Scherz. Wenn

pp

Leg.

72

Ros und Li - lie der Som - mer bringt,

p

Leg. *Leg. simile*

76

er doch ver - ge - bens mit Lieb - chen ringt.

f *p*

80

pp *p ritard.*

Leg. *