

ART SONG TRANSPPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

George Frideric Handel (1685-1759)

Di', cor mio

from *Alcina*, HWV 34 | Librettist: Anonymous

in B-flat major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2022 ArtSongTranspositions.com

Di', cor mio

from *Alcina*, HWV 34

George Frideric Handel

ALCINA

Tan - to m'è gra - to. E tu, o - di, Rug - gie - ro, a - ni - ma mi - a, mo - stra

lor la mia reg - gia, e cac - cie, e fon - ti. Veg - gan do - ve sco - prim - mo al - l'om - bra a -

- mi - ca d'un scam - bie - vo - le a - mor fiam - ma pu - di - ca.

* appoggiatura possible

Andante larghetto

8 *f* *p* *tr*

10 Di', cor mi - o, quan - to t'a - ma - i,

12 mo - stra il bo - sco, il fon - te, il ri - o,

14 do - ve tac - qui e so - spi - ra - i,

16 pria di chie - der - ti mer - cè, di

18

chie - der - ti mer - cè.

f

20

tr Di', cor mi - o, quan -

p

22

-to t'a - ma - i, mo - stra il bo - sco,

24

mo - stra il ri - o do - ve tac - qui

26

e so - spi - ra - i, pria di chie - der - ti mer -

28

-cè, mo - stra il fon - te do - ve tac - qui_e so - spi -

30

- ra - i, di', cor mio, quan - to t'a - mai, mo - stra il bo - sco, il fon - te, il

32

ri - o, do - ve tac - qui_e so - spi - rai e so - spi - rai,

34

36

pria di

Adagio

38 *tr*
chie - der - ti mer - cè.

40

43
Do - ve fis - so ————— ne' mie - i ra - i, so - spi -

Fine p

45
- ran - do al so - spir mi - o, mi di - ce - sti con — un —

47

sguar - do: pe - no_ed ar - do, pe-no_ed ar - do al par di

49

te, mi di - ce - sti con un sguar - do: pe - no_ed ar - do_al par di

51

Da capo

te, pe - no_ed ar - do al par di te.