

ART SONG TRANSPPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Lili Boulanger (1893-1918)

Au pied de mon lit

No. 5 from *Clairières dans le ciel* | Poet: Francis Jammes (1868-1938)

in E minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2022 ArtSongTranspositions.com

Au pied de mon lit

Francis Jammes

No. 5 from *Clairières dans le ciel*

Lili Boulanger

Sans lenteur

p simple et calme

Au pied de mon lit, u - ne Vier - ge né - gres - se

fût mi - se par ma mè - re. Et j'ai - me cet - te

Vier - ge d'u - ne re - li - gi - on un peu i - ta - li -

2
11 *a tempo*

- en - ne.

pp effacé

p mais sonore

Measures 11-12: Vocal line with lyrics "- en - ne." and piano accompaniment. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The tempo is marked "a tempo".

13 *largement f*

Vir - go Lau - re - ta - na, de -

Measures 13-14: Vocal line with lyrics "Vir - go Lau - re - ta - na, de -" and piano accompaniment. The tempo is marked "largement" and the dynamic is "f". The piano part continues with a triplet of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

15

- bout dans un fond d'or

Measures 15-16: Vocal line with lyrics "- bout dans un fond d'or" and piano accompaniment. The piano part continues with a triplet of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

17 *pp*

qui me fai - tes pen - ser à mil - le fruits de mer

pp comme un frémissement

Measures 17-18: Vocal line with lyrics "qui me fai - tes pen - ser à mil - le fruits de mer" and piano accompaniment. The tempo is marked "pp" and the dynamic is "pp". The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The tempo is marked "pp" and the dynamic is "pp".

19

Que l'on vend sur les quais où pas un souf - fle d'air n'é -

21

- meut les pa - vil - lons qui lour - de - ment s'en -

p vibrant

Leg.

23

- dor - - - - - ment

éteint

p sonore

sf

Leg.

25

Agité

mf

accel.

4 **Tempo primo**

f large, ému

28

Vir - go Lau - re - ta - na, vous sa - vez qu'en ces heu - res où je ne me sens pas

31

di - gne d'ê - tre ai - mé d'el - le c'est vous

p avec une douceur

f *p* *p*

Red.

34

dont le par - fum me ra - fraî - chit le cœur

a tempo

pp *expressif et clair*

molto ritard.

37

ppp