

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Clara Schumann (1819-1896)

Ich hab' in deinem Auge

No. 5 from 6 Lieder, Op. 13 | Poet: Friedrich Rückert (1788-1866)

in F major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2022 ArtSongTranspositions.com

Ich hab' in deinem Auge

Friedrich Rückert

No. 5 from 6 Lieder, Op. 13

Clara Schumann

Langsam *p*

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff with treble and bass clefs). The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Langsam' (Ad libitum) and the dynamics are 'p' (piano). The lyrics are in German and are placed below the vocal line.

Lyrics:
 Ich hab' in deinem Auge den Strahl der
 ewigen Liebe gesehen, ich sah auf deinen
 Wangen einmal die Rosen des Himmels stehn.
 Und wie der

13

Strahl _____ im Aug' er - lischt _____ und wie die Ro - sen zer - stie - ben, ihr

*animato**ritard.**a tempo*

17

Ab - glanz e - wig neu er - frischt, ist mir im Her - zen ge - blie - ben, und nie - mals

*animato**ritard.**a tempo*

21

werd' ich die Wan - gen seh'n _____ und nie in's Au - ge dir blik - ken, so wer - den

*animato**riten.*

25

sie mir in Ro - sen steh'n _____ und es den Strahl mir schik - ken.

*riten.**p*

29

ritard.

Leo.