

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Robert Schumann (1810-1856)

Tragödie I

No. 3a from Romanzen und Balladen, Op. 64 | Poet: Heinrich Heine (1797-1856)

in C major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2022 ArtSongTranspositions.com

Tragödie I

Heinrich Heine

No. 3a from Romanzen und Balladen, Op. 64

Robert Schumann

Rasch und mit Feuer

f sf

Ent - flich' mit mir und sei mein Weib und ruh' an

Musical score for the first system, measures 1-3. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part has dynamic markings *sf* and *f*.

Musical score for the second system, measures 4-6. It features a vocal line and a piano accompaniment.

Musical score for the third system, measures 7-9. It features a vocal line and a piano accompaniment with dynamic markings *sf* and *sf*.

Musical score for the fourth system, measures 10-12. It features a vocal line and a piano accompaniment with dynamic markings *sf* and *p*.

13 *cresc.*

-flieh'n wir nicht, so sterb' ich hier, und du bist ein - sam

sfp *sfp* *sfp cresc.*

16 *f*

und al - lein und bleibst du auch im Va - ter-haus, wirst

sfp *sf* *f*

19 *f* *sf*

doch wie in der Frem - de sein! Ent - flieh' mit mir und sei mein

f *sf*

22

Weib und ruh' an mei - nem Her - zen aus, in wei - ter

25 *ritard.*

Fer - ne sei mein Herz dir Va - ter - land und Va - ter -

28 *a tempo*

-haus!

a tempo

32 *ritard.*