

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Robert Schumann (1810-1856)

# Der Spielmann

No. 4 from 5 Lieder, Op. 40 | Poet: Adelbert von Chamisso (1781-1839)

in B minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann  
©2022 ArtSongTranspositions.com

# Der Spielmann

Adelbert von Chamisso

No. 4 from 5 Lieder, Op. 40

Robert Schumann

Quasi presto

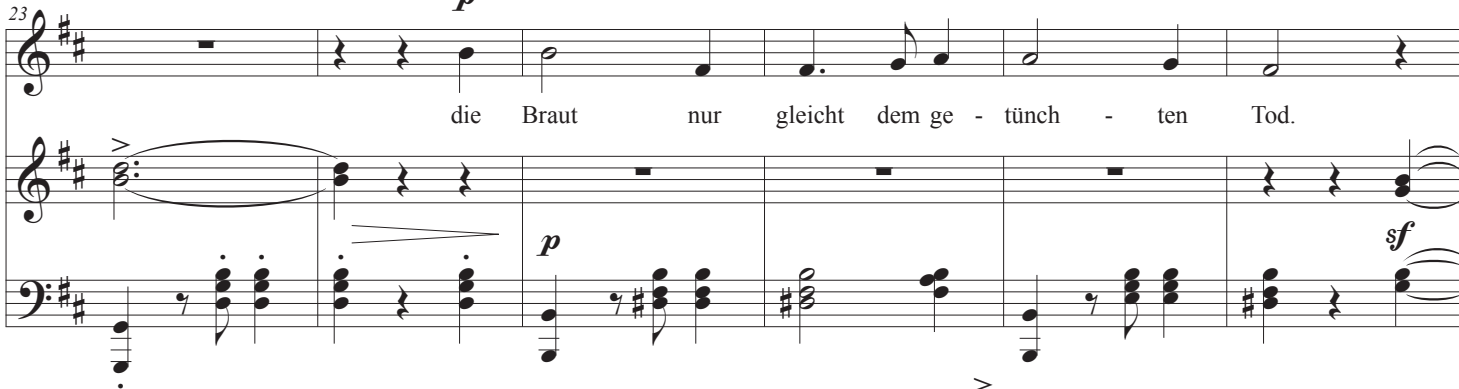
*mf*

Im Städt - chen giebt es des  
Ju - bels viel, da hal - ten sie  
Hoch - zeit mit Tanz und mit Spiel. Dem  
Fröh - li - chen blin - ket der Wein so roth,

The musical score is in G major and 3/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the bass and chords in the treble. Dynamics include *mf*, *sf*, *f*, *p*, and *f*. The tempo is marked 'Quasi presto'.

*p*

23



die Braut nur gleicht dem ge-tünch-ten Tod.

29



34

*p*



Ja todt für den, den nicht sie ver-gisst,

40



der doch beim Fest nicht Bräu-ti-gam ist:

46



da steht er in-mit-ten der Gä-ste im Krug,

52

und strei - chet die Gei - ge lu - stig ge - nug.

59

64

Er strei - chet die Gei - ge, sein Haar er - graut, es

69

schwin - gen die Sai - ten gel - lend und laut, er

73

drückt sie an's Herz und ach - tet es nicht, ob auch sie in

tau - send Stü - cken zer - bricht.

*f* *sf* *sf* *sf*

*p*

Es ist gar grau - sig, wenn ei - ner so

*f* *p*

stirbt, wenn jung sein Herz um Freu - de noch

*p* *f*

wirbt. Ich mag und will nicht län - ger es

*f* *p*

seh'n! Das möch - te den

*sf* *p*

Wild  
*f*

106

Kopf mir schwin - delnd ver - dreh'n! Wer

111

heist euch mit Fin - gern zei - gen auf mich?

116

*pp* Langsamer  
O Gott be - wahr' uns

121

gnä - dig - lich, dass Kei - nen der

*ritard.*

126

Wahn - sinn ü - ber - mannt. Bin

*pp ritard.*

**Adagio**

131

sel - ber ein ar - mer Mu - si - kant.

*p*

136

*p*

141

*p*

146

*8va*

*pp*