

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Hugo Wolf (1860-1903)

# Abschied

No. 53 from *Mörke-Lieder* | Poet: Eduard Mörike (1804-1875)

in F-sharp minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann  
©2022 ArtSongTranspositions.com

Eduard Mörike

# Abschied

Hugo Wolf

No. 53 from Mörike-Lieder

Ziemlich lebhaft

*p*

Un - an - ge - klopf ein Herr tritt A - bends bei mir ein:

*pp*

5 3

"Ich ha - be die Ehr', Ihr Re - cen - sent zu  
*diskret mauschelnd*

*f gemessen*

8

sein!"

**Schnell** **Sehr gehalten**

*f sf pp*

13

So - fort nimmt er das Licht in die Hand,

*pp*

18

be - sieht lang mei - nen Schat - ten an der Wand, rückt nah und

23

fern: "Nun, lie - ber jun - ger Mann,

28

sehn Sie doch ge - fäl - ligst mal Ih - re Nas' so von der Sei - te an!

32

Sie ge - ben zu, dass das ein Aus - wuchs is."

*f* *sf*

37

Das? Al-le Wet - ter ge - wiss! Ei

*sf sf sf sf sf p*

42

Ha - sen! ich dach - te nicht, all' mein Leb - ta - ge nicht,

47 **Breit pompös**

dass ich so ei - ne Welts - na - se führt' im Ge - sicht!!

*f ff fff*

*lang verdrossen*

53

*mässig* Der Mann sprach

*pp*

58

noch Ver - schied' - nes hin und her, ich weiss,

61

auf mei - ne Eh - re, nicht mehr;

*p* *sf*

64

mein - te viel - leicht, ich sollt' ihm beich - ten.

*p* *zögernd*

66

*belebt* Zu - letzt stand er auf; ich

*sf* *p*

68

that ihm leuch - ten. Wie wir nun an der

*pp* *zögernd* *a tempo* *p* nicht eilen!

72

Trep - pe sind, da geb' ich ihm, ganz froh ge - sinnt,

75 *ritard.*

ei - nen klei - nen Tritt, nur so von

*poco ritard.* *poco ritard.*

77 *ritard.* **Rasch**

hin - ten auf Ge - sä - sse mit al - le

*cresc. ritard.* **f** **ff**

79

Ha - gel! ward das ein Ge - rum - pel, ein Ge - pur - zel,

**p** **p**

82

ein Ge - hum - pel! Der -

**p** **ff** *ritard.*

### Sehr mässiges Walzer-tempo

*ritard.*

84

-glei - chen heb' ich nie ge - sehn, all' — mein Leb - ta - ge — nicht ge -

*pp* *ritard.*

### Sehr lebhaft

91

-sehn ei - nen Men - schen so rasch die Trepp' hin - ab - gehn!

*mf*

96

*f* *ff*

*a tempo*

102

*ritard.* *8va*

108

*8va*