

# ART SONG TRANSPPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Alma Mahler (1879-1964)

# Hymne an die Nacht

No. 5 from 5 Gesänge | Poet: Friedrich von Hardenberg (1772-1801)

Transposed down a major third



# Hymne an die Nacht

Friedrich von Hardenberg

No. 5 from 5 Gesänge

Alma Mahler

Mit feierlicher Kälte

Hin - ü - ber wall' ich und je - de Pein wird einst ein

Sta - chel der Wol - lust sein, noch we - nig

*innerlich bewegter*

*espr.*

Zei - ten, so bin ich los und lie - ge trun - ken der

*etwas schneller*

*p*

Lieb' im Schoss.

## Verklärt

14

Un - end - li - ches

16

Le - - - ben wogt

## Drängender

17

mäch - - - tig in

## Wieder ruhig

18

mir, ich

19

schau - e von o - ben her - un - ter nach

*sempre p*

## Ohne Ausdruck

22

Dir. An je - nem Hü - gel

*p*

24

ver - lisch dein Glanz, ein Schat - ten brin - get den

*mf*

26

küh - len - den Kranz.

28

Oh - sau - ge, Ge -

*mf* *mf*

30

lieb - ter ge -

*mf*

31

wal - tig mich

*f*

32

an, dass ich ent-schlum - mern und lie - ben

*f*

35

kann.

Mit verhaltener Erregung

37

Ich füh - le des To - des

39

ver - jün - gen - de Flut zu Bal - sam und Äth - er ver -

Begeistert, mit grossem Atem

41

- wan - delt mein Blut. Ich

43

le - be die Ta - ge in

*mf*

3

3

5

*Fast doppelt so langsam*

45

Glau - ben und Mut und ster-be die Näch - te in

*molto riten.*

*f*

*mp*

48

hei - li - ger, hei - li - ger

50

Glut.