

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Alma Mahler (1879-1964)

# Die stille Stadt

No. 1 from 5 Lieder | Poet: Richard Dehmel (1863-1920)

in E minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann  
©2022 ArtSongTranspositions.com

# Die stille Stadt

Richard Dehmel

No. 1 from 5 Lieder

Alma Mahler

Andante

Träumerisch *poco andante*

Musical score for the first system. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics "Liegt ei - ne Stadt im Ta - le, ein". The piano accompaniment features a *pp* dynamic and a *ritard.* marking. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

*ritard.*

Musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics "blas - ser Tag ver - geht,". The piano accompaniment includes a *ritard.* marking and a *sf* dynamic marking. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

*a tempo*

*f* warm

Musical score for the third system. The vocal line continues with the lyrics "es wird nicht lang mehr dau - ern, bis we - der Mond — noch". The piano accompaniment includes *a tempo*, *pp*, *cresc.*, and *f* dynamic markings. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

9

Ster - ne, nur Nacht am Him - mel steht.

12

Von al - len Ber - gen

*a tempo*  
*p*

*l.h.* *pp* *ritard.* *a tempo* *pp*

15

drük - - ken Ne - bel auf die Stadt, es

18

*sehr drängend*

dringt kein Dach noch Hof noch Haus, kein Laut aus ih - rem Rauch her - aus, kaum

20

Tür - me nach und Brük - ken

*cresc.*

*f*

Wieder zurückkehrend zu Tempo primo

22

doch als der Wan - - - drer

*p sub.* *dim.* *cresc.*

*ppp*

24

grau - te, da ging ein

*dim.*

Tempo primo

26

Licht - - - lein auf im Grund und

*pp*

4 *steigernd*

28

aus dem Rauch und Nebel be -

*appassionato*

30

- gann ein Lob - ge -

*ppp* *ritard.*

31

- sang aus Kin - der - mund.

*p* *ritard.* *pp*

33

**Tempo primo**

*pp*

36

**Sehr langsam**

*morendo* *ritard.*