

ART SONG TRANSPPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Hugo Wolf (1860-1903)

Die Geister am Mummelsee

No. 47 from *Mörke-Lieder* | Poet: Eduard Mörike (1804-1875)

in C-sharp minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2021 ArtSongTranspositions.com

9
 was duda hö - rest, sind Kla - gen. Dem Kö - nig, dem Zau - be - rer, gilt es zu Leid, sie

p 8va

11 *geheimnisvoll*
 brin - gen ihn wie - der ge - tra - gen. O weh! so

mf

12
 sind es die Gei - ster vom See! Sie

ppp etwas zurückhaltend

13
 schwe - ben her - un - ter in's Mum - mel - see - thal sie ha - ben die See schon be - tre - ten sie

pp

das Motiv im Basse markiert

15 *p* 3

rüh - ren und ne - tzen den Fuss nicht ein - mal sie schwir - ren in lei - sen Ge - be - ten o schau' am

17 *pp*

Sar - ge die glän - zen - de Frau! Jetzt

Tempo primo

18 *p*

öff - net der See das grün - spie - geln - de Thor; gieb

19

Acht, nun tau - chen sie nie - der! Es

20 *pp*

schwankt ei - ne le - ben - de Trep - pe her - vor, und

21

drun - ten schon sum - men die Lie - der. Hörst du? sie

pp *sf*

22

sin - gen ihn un-ten zur Ruh, sie sin - gen ihn un - ten zur Ruh. — lange

pp *mf* *pp*

24

a tempo *ppp* *8va* Die

25

Was - ser, wie lieb - lich sie bren - nen und glühn! sie

ppp

26

spie - len in grü - nen-dem Feu - er; es

g^{va}

3

27

gei - sten die Ne - bel am U - fer da - hin, zum

pp

3

28

Mee - re ver - zieht sich der Wei - her nur still! ob

3

6

6

29

dort sich nichts rü - ren will? Es

pp zurückhaltend

belebter

3

30 *lebhaft*

zuckt in der Mit - ten o Him - mel! ach hilf! nun kom - men sie wie - der, sie kom - men! es

f *ff*

31

or - gelt im Rohr und es klir - ret im Schilf; nur hur - tig, die Flucht nur ge - nom - men! Da - von! sie

p *sf*

32

wit - tern, sie ha - schen, sie wit - tern, sie ha - schen, sie wit - tern, si ha - schen mich schon!

ff p *dim.* *pp*

33

dim. *pp* *ppp*