

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Peter Ilyich Tchaikovsky (1840-1893)

Зачем?

“Why?” | No. 3 from 6 Romances, Op. 28 | Poet: Lev Mey (1822-1862)

in B-flat minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2020 ArtSongTranspositions.com

Зачем?

"Why?" | No. 3 from 6 Romances, Op. 28

Lev Mey

Peter Ilyich Tchaikovsky

Moderato assai

mf *espr.* *dim.*

6

10 *p*

За - чем же ты при - сни - ла - ся, Кра - са - ви - ца да - ле - ка - я,

p

14 *cresc.*

И вспы - хну - ла, что в по - лы - ме, По - ду - шка о - ди - но - ка - я?

cresc.

18 *f*

Ох, сгинь ты, сгинь ты, по - лу - ноч - ни - ца!

22 *mf*

molto espr. Гла - за тво - и ле - ни - вы - е

26 *mf*

И пе - лел кос рас - сып - ча - тый,

30 *mf*

И гу - бы гор - де - ли - вы - е Все на - я - ву мне сни - ло - ся,

34 *cresc.* *ff* *poco riten.*

И все, что гре - за веш - ня - я, У - мча - ло - ся, и на серд - це

38

Лег - ла поть - ма кро - меш - на - я!

a tempo

42 *p* *dim.* *p*

За - чем же ты при - сни - ла - ся,

46

Кра - са - ви - ца да - ле - ка - я, Коль сты - нет вме - сте с гре - зо - ю

50 *cresc.*

По - луш - ка о - ди - но - ка - я? За - чем же, за -

cresc.

53 *ff*

- чем же ты при - снi - ла - ся!

ff

56 *f* *espr.* *mf*

60 *dim.* *pp*