

ART SONG TRANSPPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Richard Strauss (1864-1949)

Heimliche Aufforderung

No. 3 from 4 Lieder, Op. 27 | Poet: John Henry Mackay (1864-1933)

in G major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2022 ArtSongTranspositions.com

Heimliche Aufforderung

John Henry Mackay

No. 3 from 4 Lieder, Op. 27

Richard Strauss

Lebhaft

Auf, he - be die fun - keln-de Scha - le em -
-por zum Mund, und trin - ke beim Freu - den - mah - le dein
Herz ge - sund. Und wenn du sie hebst, so win - ke mir
heim - lich zu, dann läch - lich - - le ich und
dann trin - ke ich still wie

f *simile* *dim.* *p.* *pp.* *p.*

du und still gleich mir be -

pp *simile*

-trach - te um uns das Heer der trunk - nen Schwät-zer

cresc. *f sfz*

leichtin
ver - ach - te sie nicht zu sehr. Nein, he - be die

p *f*

blin - ken-de Scha - - le, ge - füllt mit Wein,

und lass beim lär - men - den Mah - le sie glück - lich sein.

allmählich ruhiger

39

Doch hast du das Mahl ge - nos - sen, den Durst ge - stillt, dann ver -

pp

45

- las - se der lau-ten Ge-nos - sen fest - freu-di-ges Bild

espr.

50

pp wieder im Zeitmass

und wand - le hin - aus in den

dim. *pp*

54

Gar - - - ten zum Ro - sen - strauch,

ppp

57

- dort will ich dich dann er -

pp

60

- war - - - - ten nach al - tem Brauch,

63

ruhig

— und will an die Brust dir sin - ken,

p

68

eh du's ge - hofft, und dei - ne

mit Steigerung

cresc.

72

Küs - se trin - ken, wie eh - mals

76

oft und flech - ten in dei - ne

mf

cresc.

80

Haa - - - re der Ro - - - se Pracht,

83

o komm, du

86

wun - der - ba - re er - seh - n - -

89

- - te Nacht, o

komm, du wun - der - ba - re er -

- sehn - - - - - te

Nacht!

p espr. *p*

dim. *pp*