

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Jean Sibelius (1865-1957)

# Soluppgång

No. 3 from 5 Songs, Op. 37 | Poet: Tor Hedberg (1862-1931)

in F major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann

©2020 ArtSongTranspositions.com

# Soluppgång

1

Tor Hedberg

Jean Sibelius

No. 3 from 5 Songs, Op. 37

Moderato

*p dolce*

2

Un - der him - lens

pur - pur - brand lig - ga ty - sta sjö och land,

det är gry - nings - stun - den. Snö - ig gren och

frost - hvit kvist teck - na sig så se - ger - visst

The score is in 6/8 time and B-flat major. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line is simple and lyrical. The piece concludes with a triplet in the piano accompaniment.

13

mot den rö - da grun - - - den.

15

*mf*

*mf*

Rid-darn står vid fön - ster - karm, lyss - nar ef - ter stri - dens larm,

*f* *f*

19

21

*mp* *p dolce*

*mp* *p dolce*

tram-par golf - vets til - ja. Men en smal och

*p*

24

snö - hvit hand ky - ler mildt hans

26 <sup>2</sup>  
 pan - nas brand, bö - jer mjukt hans vil - ja.

30 <sup>2</sup>  
 Rid-darn sät - ter horn till mun, blå - ser vildt i

34  
 gry - nings - stund,

40 *p*  
 öf - ver nejd som ti - ger.

43

To - nen klin - gar, klar och spröd, bran - den slock - nar,

*p*

46

gyl - len - röd so - len sak - ta

48

sti - - - ger.

*dim.* *p*