

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Robert Schumann (1810-1856)

An Anna II

No. 7 from *II Jugendlieder*, Op. posth. | Poet: Justinus Kerner (1786-1862)

in F major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann

©2021 ArtSongTranspositions.com

An Anna II

Justinus Kerner

No. 7 from *II Jugendlieder*, Op. posth.

Robert Schumann

Andante

p

Nicht im Tha - le der süs - sen Hei - math beim Ge -

- mur - mel der Sil - ber - quel - le bleich ge - tra - gen

aus dem Schlacht - feld, denk' ich dein, ——— denk' ich

dein, ——— du süs - ses Le - ben, denk' ich dein, du süs - ses

The score is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line and piano accompaniment. The piano part consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics range from piano (*p*) to dolce.

14 *trübe*

Le - ben, denk' ich dein! All' die

p *poco ritard.*

17

Freun - de sind ge - fal - len, sollt' ich wei - len hier der

20

Ei - ne? Nein! schon naht der blei - che Bo - te, der mich

23

lei - tet, der mich lei - tet zur süs - sen Hei - math, zur süs - sen

26 *pp*

Hei - math. Nicht im

dolce

29

Tha - le der süs - sen Hei - math beim Ge - mur - mel der Sil - ber - quel - le

dolce

33

pp

bleich ge - tra - gen aus dem Schlacht - feld, denk' ich

37

steigend

dein, denk' ich dein, du süs - ses Le - ben, denk' ich

steigend

40

dein, du süs - ses Le - ben, denk' ich dein!