

# ART SONG TRANSPPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Francesco Santoliquido (1883-1971)

# L'assiolo canta

No. 1 from *I canti della sera* | Poet: Francesco Santoliquido

in C major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann  
©2021 ArtSongTranspositions.com

# L'assiolo canta

No. 1 from *I canti della sera*

Francesco Santoliquido

Andantino moderato piuttosto mosso

*mp con semplicità*

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-3) features a vocal line with lyrics 'Vie - ni! Sul bo - sco' and a piano accompaniment with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The second system (measures 4-6) continues the vocal line with lyrics 'splen - de se - re - na la not - te del - l'e -' and the piano accompaniment. The third system (measures 7-9) concludes the vocal line with lyrics '- sta - te e l'as - sio - lo can - ta. Vie - ni,' and the piano accompaniment, which includes triplet markings in the bass line. The score is in 2/4 time and includes dynamic markings such as *mp* and *mp con semplicità*.

11

ti vo - glio dir quel che non dis - si ma - i.

**Più mosso**

15

Vie - - -

18

- ni! Vie - - -

21

*trattenuto un poco*

- ni! L'as - sio - lo can - ta

*trattenuto un poco*

Più lento

25 *mf*

E sul sen - tie - ro fio - ri - sco - no le stel - le, ma - gi - ci

*mf* *sf*

Tempo primo

30

fio - ri. I - nol - tria - mo - ci in - sie - me

*mp*

34 *cresc.*

e là nel fol - to ti di - rò per - chè

*cresc.*

Più lento

37

pian - si u - na tri - ste se - ra che tu non

*mp* *sf* *stentato*

*a piacere*

41

c'e - ri. I - nol - tria - mo - ci\_in - sie - me.

*pp*

**Assai mosso**

44

Un mi - ste - ro c'in - vi - ta, O - - - -

*f*

**Lento**

48

- - di: l'as - sio - lo can - ta.

*p* *pp* *mp*