

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Francis Poulenc (1899-1963)

Le bestiaire

ou Cortège d'Orphée | Poet: Guillaume Apollinaire (1880-1918)

Transposed up a minor third



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2020 ArtSongTranspositions.com

Le bestiaire

ou Cortège d'Orphée

Guillaume Apollinaire

Francis Poulenc

I. Le dromadaire

Très rythmé, Pesant ♩ = 76

f
très mesuré

4 en dehors

8 mf

11 mf bien lié
A - vec ses qua - tre dro - ma - dai - res

15

Don Pe - dro d'Al - fa - rou bei - ra

très lié **f**

19

Cou - rut le mon - de et l'ad - mi - ra

mf **f** *mf*

23

mf

26

en dehors

f

30

Il fit ce que je vou - drais

mf

33

fai - - re. Si j'a - vais qua - tre dro - ma -

37

- dai - res.

Allegro ♩ = 168

40

mf sans pédales, sans nuances

sans ralentir

bref

2. La chèvre du Thibet

Très modéré ♩ = 72

mf très souple, uniforme

44

Les poils de cet - te chè - vre et mê - me Ceux d'or

mf uniforme très lié

47

pour qui prit tant de pei - ne Ja - son,

sf

mf *pp*

49

ne va - lent rien au prix

mf *pp* *p*

ralentir

51

Des che - veux dont je suis é - pris.

ralentir

3. La sauterelle

Lent ♩ = 66

p souple, sans nuances

53

Voi - ci la fi - ne sau - te - rel - le La nour - ri - tu - re de Saint Jean

p

ralentir un peu

55

très égal
pp

Puis - sent mes vers ê - tre com - me el - le Le ré - gal des meil - leu - res gens.

p

ralentir un peu
laisser vibrer

4. Le dauphin

Animé ♩ = 136

57

mf

sans pédale

Red. *

61

Dau - phins, vous jou - ez dans la mer Mais le flot est tou -

très souple

64

-jours a - mer Par - fois ma joie é - cla - te - t'el - le?

6/4

67

La vie est en-co-re cru - el - le.

mf

ralentir

Red. *

5. L'écrevisse

Assez vif ♩ = 96

70 *mf*

72 *a tempo mf*

In - cer - ti - tu - de, Ô! mes dé - li - ces

a tempo

74

Vous et moi nous nous en al - lons Com - me s'en vont les

77 *f*

é - cre - vis - ses, À re - cu -

ironique

en dehors

79 *mf* *ralentir un peu*

-lons, à re - cu - lons.

ralentir un peu *mf*

6. La carpe

Très triste, très lent ♩ = 58

82 *pp* *sans nuances*

84 *pp*

Dans vos vi - viers dans vos é - tangs

86

Car - pes que vous vi - vez long - temps!

88

Est - ce que la mort vous ou - blie.

90

Pois - sons de la mé - lan - co - lie.

laisser vibrer long

ppp