

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Clara Schumann (1819-1896)

O Lust, o Lust

No. 6 from 6 Lieder, Op. 23 | Poet: Hermann Rollett (1819-1904)

in B-flat major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann

©2020 ArtSongTranspositions.com

O Lust, o Lust

No. 6 from 6 Lieder, Op. 23

Hermann Rollett

Clara Schumann

Sehr lebhaft

The piano introduction consists of two staves in 6/8 time, marked *f*. The right hand features a melodic line with slurs and accents, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with slurs.

5 *f*
 O Lust, o Lust, vom Berg ein
 Es schwingt sich erd- und himmel -

The vocal line begins at measure 5 with a *f* dynamic. The piano accompaniment continues with a *simile* marking, maintaining the rhythmic pattern from the introduction.

8
 Lied in's Land hin ab zu sin -
 -wärts der der See - le klin - gend Seh -

The vocal line continues from measure 8. The piano accompaniment features a series of slurs and accents, maintaining the lively character of the piece.

11 *p*

-gen!
-nen

Der klein - ste Ton hin -
und fällt der gan - zen

14

- un - ter zieht, so wie auf Rie - sen - schwin - gen!
Welt an's Herz ob freu - dig, ob in Trä - nen.

simile

17 *p*

Der still - ste
Was still sonst

20

Hauch aus lau - - - ter Brust, in
nur die Brust durch - zieht, fliegt

23

Leid und Lust ent - run - gen, er
aus auf lau - ten Schwin - gen, o

26

wird _____ zum Klan - ge, un - be-wusst für
Lust, _____ o Lust, vom Berg _____ ein Lied in's

p

29 *cresc.*

al - le Welt ge - sun - gen, er wird _____ zum
Land hin - ab zu sin - gen, o Lust, _____ o

cresc.

32 *f*

Klan - ge, er wird zum Klan - ge, un - be - wusst für
Lust, o Lust, o Lust, vom Berg ein Lied in's

mf

35

al - le Welt ge - sun - gen.
Land hin - ab zu sin - gen.

f

38

al - le Welt ge - sun - gen.
Land hin - ab zu sin - gen.